

BANDO TALENTI PER LA COMUNITÀ

1^a edizione

Scadenza 20 dicembre 2021

1. PREMESSE

Talenti per la Comunità è un progetto interamente ideato e finanziato dalla Fondazione CRT, finalizzato a fornire un percorso di formazione innovativo rivolto alle persone che quotidianamente si impegnano per l'animazione, la promozione, lo sviluppo civile, sociale ed economico delle comunità locali del territorio. Il corso ammetterà fino ad un massimo di **40 laureati** la cui **data di nascita non sia** anteriore al **1 gennaio 1982**.

2. OBIETTIVI DEL BANDO

Obiettivo del corso è fornire strumenti per **potenziare l'efficacia dell'azione degli operatori nelle proprie comunità**, associando all'impegno personale una maggiore comprensione dei fenomeni che toccano oggi le comunità locali, incluse quelle metropolitane, e un insieme di competenze per migliorare progettazione, gestione e valorizzazione delle iniziative sul territorio.

3. IL PROGETTO

Il progetto mira a promuovere la contaminazione delle competenze; pertanto è aperto ai **laureati di tutte le discipline**.

Il progetto **coinvolgerà fino a un massimo di 40 persone** in possesso dei requisiti indicati all'articolo 4 e selezionate in base ai criteri indicati nel presente bando.

***NOTA IMPORTANTE RELATIVA AL COVID-19: POSSIBILITÀ DI MODIFICHE AL PROGRAMMA IN VIRTÙ DELL'EVOLUZIONE DELLA PANDEMIA**

In virtù dell'attuale situazione di **emergenza sanitaria** dovuta alla pandemia di Covid-19 (e non essendo possibile al momento della pubblicazione del presente bando prevedere quali saranno le condizioni generali nei prossimi mesi), si precisa quanto segue:

- le attività in presenza prevedranno l'adozione di tutte le misure necessarie previste per legge al momento del loro svolgimento, atte a garantire la **sicurezza sanitaria dei partecipanti**, i quali saranno in ogni caso **personalmente tenuti a seguire tali misure**. Attualmente queste si sostanziano nell'obbligo di esibire il cd "Green Pass", nella rilevazione della temperatura corporea e nell'autocertificazione dell'insussistenza della "sintomatologia potenzialmente indicativa" dell'infezione da Sars-Cov2. Coloro i quali adottino comportamenti non conformi agli standard di sicurezza previsti per legge non potranno proseguire nella partecipazione al progetto;
- sebbene il progetto preveda come modalità predominante l'interazione in presenza, le attività si svolgeranno in presenza **soltanto se** la situazione generale e le normative in materia lo consentiranno; la Fondazione CRT si riserva in ogni caso di adottare un approccio più prudente e **restrittivo** rispetto alla normativa vigente;
- la Fondazione CRT **si riserva, valutando la situazione pandemica, di modificare la strutturazione riportata a calendario**: ad esempio, il progetto potrà svolgersi interamente on-line, potrà prevedere una diminuzione delle parti in presenza, potrà subire tagli alle ore, ecc. La Fondazione, a suo insindacabile giudizio, potrà inoltre decidere di posticipare le attività (del tutto o in parte), di sospendere il progetto o di annullarlo. Qualora ciò avvenga, ne sarà data notizia ai partecipanti appena possibile.

L'**Allegato 1** contiene il calendario dettagliato delle attività.

Le attività del progetto:

- si svolgono prevalentemente in orario pre-serale se in settimana, mentre impegnano tutta la giornata al sabato e domenica, salvo diversa indicazione;
- prevedono **prevalentemente momenti di formazione in presenza**, con alcuni momenti di formazione on-line;
- prevedono lo svolgimento di **lavori di gruppo**;
- sono a prevalente **frequenza obbligatoria** secondo le modalità previste dall' art. 4.

I costi di organizzazione del progetto sono sostenuti dalla Fondazione CRT, soggetto senza scopo di lucro che interviene nei settori chiave dello sviluppo di Piemonte e Valle d'Aosta. **NON È RICHIESTA PERTANTO UNA QUOTA DI ISCRIZIONE.**

4. DESTINATARI DEL BANDO E REQUISITI DI AMMISSIONE

La Fondazione CRT pubblica il presente bando finalizzato **alla selezione di un massimo di 40 partecipanti** che prenderanno parte al progetto Talenti per la Comunità.

Sono destinatari del presente bando i cittadini italiani e di Stati dell'Unione Europea o di Stati equiparati in virtù di accordi internazionali, nonché i cittadini di Stati non membri dell'Unione Europea e non equiparati, purché questi ultimi regolarmente soggiornanti in Italia in osservanza delle pertinenti disposizioni vigenti, (quali il dl 286/98 e il dpr 394/99), **in possesso di tutti i seguenti requisiti:**

1- aver conseguito un titolo di laurea di primo livello (triennale), o secondo livello (specialistica, magistrale o a ciclo unico), o un titolo di dottorato presso un **ateneo italiano**.

Il titolo deve essere **legalmente riconosciuto** (cioè rilasciato da un'istituzione accademica **autorizzata e accreditata dal Ministero** dell'Istruzione/Ministero dell'Università e della Ricerca). Sono **inclusi** i titoli rilasciati come Diplomi Accademici legalmente riconosciuti dal Ministero nel comparto dell'Alta Formazione Artistica Musicale.

Nel caso in cui il candidato abbia effettuato **l'intero** percorso universitario all'estero, **non potrà** essere ammesso al progetto.

Non potrà essere ammesso al progetto neanche chi sia **iscritto** a un corso universitario o a un dottorato di ricerca in Italia **ma non abbia ancora conseguito alcun titolo** universitario (tra quelli qui ammessi) in Italia.

Non sarà possibile candidarsi in virtù di percorsi di formazione diversi da quelli sopra indicati (ad esempio: nessuna laurea in Italia ma solo un master universitario conseguito in Italia).

2- essere residente in Italia

Qualora sia in corso una **richiesta di cambio** di residenza, questa deve essere stata avviata prima della scadenza del bando.

3- data di nascita non anteriore al **1 gennaio 1982**;

4- buona conoscenza della lingua italiana.

Non saranno ammesse candidature di soggetti che non possiedano **tutte** le caratteristiche sopra indicate.

Non saranno inoltre ammesse candidature da parte di soggetti:

- che siano stati selezionati per la VI edizione del progetto Talenti per l'Impresa (edizione attualmente in corso).

5. CANDIDATURE: MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE

I candidati interessati a partecipare al progetto Talenti per la Comunità devono sottoporre la propria candidatura nei modi e nei termini descritti nel presente bando entro la scadenza del **20 dicembre 2021 alle ore 23:59**.

Per proporre una candidatura occorre compilare l'apposito **modulo PDF** reperibile sul sito www.fondazionecrt.it alla pagina dedicata al progetto Talenti per la Comunità.

La candidatura, compilata in ogni sua parte e corredata della documentazione richiesta, dovrà essere inviata all'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it nei termini previsti dal presente Bando.

In particolare, **la candidatura sarà considerata perfezionata solo se saranno soddisfatte** entrambe le seguenti condizioni entro la scadenza:

1. sarà stato compilato correttamente ed inviato all'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it il modulo (in formato pdf) denominato "MODULO PER LA CANDIDATURA AL PROGETTO TALENTI PER LA COMUNITÀ" reperibile sul sito www.fondazionecrt.it alla sezione dedicata al progetto Talenti per la Comunità (al fine di facilitare la successiva raccolta delle informazioni relative alla candidatura deve trattarsi della versione elettronica del file e NON di una versione SCANNERIZZATA);
2. saranno state stampate, firmate dal candidato, scannerizzate ed inviate (in formato pdf) all'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it, le due pagine denominate "DICHIARAZIONI E SOTTOSCRIZIONI" incluse all'interno del modulo di candidatura.

Gli unici allegati aggiuntivi ammessi – sotto forma di scansioni in formato .pdf da allegare alla medesima mail di invio della candidatura – sono eventuali lettere di supporto alla candidatura da parte di organizzazioni con le quali il candidato collabori o sia in rapporto a qualunque titolo. **Si tratta di documenti a carattere facoltativo la cui mancanza non pregiudica la candidatura.** Tali documenti – ove presenti - devono essere sottoscritti dal legale rappresentante dell'organizzazione, o da delegato avente titolo a firmare validamente dette comunicazioni, e riportare, ovviamente ove disponibili, informazioni in merito:

- alla tipologia e durata del rapporto con l'organizzazione (a mero titolo di esempio "il candidato è socio dal 2018 e particolarmente attivo nell'ambito de..." oppure "il candidato è dipendente dell'organizzazione dal... e segue in particolare..." o ancora "il candidato è volontario attivo dal ... in attività di...");
- alle attività eventualmente svolte in passato in rapporto con l'organizzazione;
- alle attività connesse con le tematiche del corso Talenti per la Comunità.

Il candidato riceverà via e-mail un avviso di conferma di avvenuta ricezione della modulistica **entro due giorni lavorativi** dall'invio della stessa.

Non saranno accettate correzioni/integrazioni, in qualunque forma (cartacea, posta elettronica, ecc.) e in qualunque momento inviate. La Fondazione CRT utilizzerà pertanto solo i dati inseriti in formato elettronico nella apposita modulistica di candidatura.

5.1 MODALITÀ DI COMPILAZIONE DEL MODULO DI CANDIDATURA

Al fine di compilare correttamente il Modulo di candidatura si invitano i candidati a seguire i seguenti passaggi:

1. Il file deve essere innanzitutto **salvato sul proprio computer** per poi essere compilato integralmente.
2. Per poter effettuare tali operazioni, si consiglia di utilizzare una versione aggiornata del programma gratuito Acrobat Reader DC (scaricabile al sito <https://get.adobe.com/it/reader/>).
3. Si consiglia di compilare il file su un **unico computer** fornito di tale versione di Acrobat Reader. Ciò allo scopo di **evitare** involontariamente di lavorare il file con versioni di Acrobat Reader diverse.
4. **ATTENZIONE:** non saranno accettati questionari compilati a mano. Adobe Reader permette di salvare e modificare il documento. Tuttavia si suggerisce di tenere una copia di backup dei testi salvata su un documento di testo diverso (es: Microsoft Word, Google Doc...) per evitare di perdere dati in fase di salvataggio.
5. Inviare all'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it:
 - i. il documento "MODULO PER LA CANDIDATURA AL PROGETTO TALENTI PER LA COMUNITÀ" compilato e salvato in formato pdf (in versione digitale, **non scannerizzata**) per l'estrazione dei dati.
 - ii. le due pagine denominate "DICHIARAZIONI E SOTTOSCRIZIONI" scansionate e correttamente sottoscritte
 - iii. gli eventuali allegati facoltativi (lettere di supporto alla candidatura di cui sopra).

ATTENZIONE: la documentazione sopra elencata dovrà essere inviata con un'unica mail.

N.B. le e-mail contenenti allegati superiori ai 10mb non vengono accettate dai server della Fondazione. Solo qualora gli allegati superino tale dimensione sarà accettato l'invio della documentazione in più tranches. In questo caso le e-mail dovranno essere inviate consecutivamente.

Non è richiesto l'invio della modulistica cartacea.

Il modulo di richiesta originale in formato cartaceo (insieme a tutta la documentazione allegata alla richiesta on-line) dovrà essere conservato dal candidato (la Fondazione CRT richiederà la consegna dell'originale con firma autografa ai candidati che verranno selezionati per la partecipazione al progetto).

Tutte le operazioni sopra indicate dovranno essere interamente svolte **entro il 20 dicembre 2021 alle ore 23:59.**

I problemi di connessione e tutti i problemi non dipendenti dalla Fondazione CRT (a mero titolo di esempio: disguidi telematici, problematiche relative al proprio pc o scanner, o altri problemi informatici e logistici ecc.) non potranno essere considerati causa di riammissione o ammissione della candidatura dopo la scadenza.

In altri termini l'impossibilità di inviare la candidatura correttamente ed entro i termini dovuta a inconvenienti logistici, organizzativi e informatici non potrà essere addotta a motivo di richiesta di riammissione o di riapertura dei termini del bando.

Si consiglia inoltre di compilare e perfezionare la candidatura alcuni giorni prima della scadenza, al fine di completarne accuratamente tutte le parti e non incorrere in inconvenienti tecnici.

6. LA SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

La selezione delle candidature verrà effettuata secondo le seguenti modalità:

1 – ANALISI DELLE INFORMAZIONI INSERITE NEL MODULO DI CANDIDATURA

La Fondazione CRT effettuerà una valutazione **esclusivamente documentale** (i candidati non verranno convocati in questa fase) basata **sull'analisi delle informazioni inserite da ciascun candidato nel proprio Modulo di candidatura**. Verranno analizzati i seguenti elementi che costituiranno **criteri di valutazione**:

- percorso di studi
- esperienze lavorative
- esperienze extra lavorative, anche in campo non profit
- motivazione relativa alla partecipazione al progetto
- soft skills che emergano dalle esperienze concrete elencate dal candidato (es.: capacità di gestione dei problemi, capacità di adattamento, capacità organizzative e di progettazione, ecc.)
- impegno, professionale o volontario, in attività socioculturali e iniziative di animazione territoriale di qualunque natura.
- collaborazione con organizzazioni del territorio
- consapevolezza e cultura generale relativamente all'ambito di operatività del progetto
- qualità, chiarezza e accuratezza della compilazione del modulo di candidatura

Questa fase di selezione porterà all'individuazione di un massimo di 120 candidati, i quali saranno ammessi alla fase di selezione finale (colloqui). **L'elenco dei candidati che passeranno alla fase dei colloqui verrà pubblicato il 4 febbraio 2022 (entro le ore 18:00)** sul sito www.fondazioneCRT.it; solo i candidati preselezionati riceveranno una e-mail personale dall'indirizzo talenticomunita@fondazioneCRT.it con i dettagli relativi ai colloqui.

2-FASE DI SELEZIONE FINALE – COLLOQUI

I candidati individuati secondo le modalità indicate sopra parteciperanno a una sessione di valutazione finale, che porterà all'individuazione di un massimo di 40 partecipanti al progetto. Tale sessione si svolgerà **sabato 12 febbraio 2022**, con orario indicativo 9:00-19:00 (gli orari definitivi verranno comunicati ai candidati interessati).

La giornata di selezione finale si svolgerà **a distanza** (on-line, nelle modalità che verranno comunicate ai candidati dall'organizzazione del progetto) e prevedrà **almeno un colloquio individuale** della durata indicativa di 20-30 minuti da collocarsi nell'arco della giornata del 12 febbraio.

I colloqui verteranno sui seguenti elementi (le varie voci non sono da intendersi in ordine di importanza) che concorreranno a formare elementi di formazione del giudizio al fine **della valutazione del candidato**:

- impegno, professionale o volontario, in attività socioculturali e iniziative di animazione territoriale di qualunque natura;
- collaborazione con organizzazioni del territorio;
- motivazione relativa alla partecipazione al progetto Talenti per la Comunità;
- possesso di soft skills, che emergano anche da concrete esperienze personali, quali: capacità di comprensione, gestione e risoluzione dei problemi, capacità di adattamento, capacità organizzative, capacità di progettazione, capacità di acquisire e interpretare l'informazione, capacità di comunicazione, di collaborazione e partecipazione, capacità di individuare

collegamenti e relazioni, leadership, autonomia, capacità di relazionarsi positivamente nelle dinamiche di gruppo, attitudine all'innovazione e alle dinamiche imprenditoriali, ecc.

- capacità di argomentazione e analisi relativa alle proprie esperienze di studi, lavorative, extra lavorative ecc.
- qualità del curriculum vitae.

6.1 DIFFUSIONE DEI RISULTATI

La Fondazione CRT comunicherà **il 9 febbraio 2022** (via e-mail mediante l'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it) a ciascun candidato l'orario specifico del colloquio (o dei colloqui) di sabato 12 febbraio.

Non sarà possibile richiedere di effettuare il proprio colloquio in un particolare orario, né sarà possibile richiedere lo spostamento del proprio colloquio in altro orario o in altra giornata. I candidati sono pertanto pregati come già indicato di **rimanere disponibili per l'intera giornata di sabato 12 febbraio 2022** (la mancanza di disponibilità in tale giornata comporterà l'impossibilità di effettuare la fase finale di selezione e quindi l'impossibilità di accedere al progetto). Durante tale giornata sarà **responsabilità** di ciascun candidato dotarsi di **attrezzatura informatica e connessione adeguata (i colloqui prevedono necessariamente la presenza in video)**.

L'elenco dei 40 candidati selezionati sarà pubblicato sul sito della Fondazione CRT (www.fondazionecrt.it) il 18 febbraio 2021.

I candidati selezionati riceveranno, lo stesso giorno, una e-mail personale con la richiesta di invio di alcuni documenti, come specificato all'Articolo 7.

Non verrà data comunicazione personale ai candidati non selezionati.

ALTRE INDICAZIONI RELATIVE ALLE SELEZIONI

Per i candidati non madrelingua italiana: al fine di poter prendere parte all'intero processo di selezione occorre una buona conoscenza della lingua **italiana**, in assenza della quale i candidati non potranno affrontare le prove previste per accedere al progetto.

A insindacabile giudizio della Fondazione CRT, e in **virtù del numero delle candidature pervenute, l'intero processo di selezione potrà svolgersi in una sola fase (ad es. nel caso di un numero contenuto di candidature) o comportare ulteriori step di selezione. Verranno comunque applicati i criteri sopra indicati.**

La selezione delle candidature e l'individuazione dei candidati che parteciperanno al progetto saranno effettuate ad insindacabile giudizio della Fondazione CRT, la quale potrà a tal fine avvalersi di professionisti e soggetti terzi. Non saranno ammessi ricorsi, reclami, richieste di riesame, richieste di chiarimenti relativi alle graduatorie, all'analisi delle singole candidature o a eventuali punteggi attribuiti ai singoli candidati nel corso delle sessioni e di colloqui individuali o di gruppo, né saranno ammesse altre forme di impugnativa.

La **mancata partecipazione** alla sessione di valutazione finale (colloqui) comporterà l'**esclusione** dal progetto, indipendentemente dalle cause a cui sarà imputabile.

7. COMUNICAZIONI AI CANDIDATI E AI VINCITORI

Ciascun candidato dovrà indicare nella modulistica di candidatura una propria e-mail corretta e da lui/lei accessibile e consultabile. La Fondazione CRT **invierà le comunicazioni esclusivamente a tale indirizzo di posta elettronica**. Eventuali problemi non dipendenti dalla Fondazione CRT (a mero titolo di esempio: errori di grafia nell'inserimento dell'indirizzo e-mail nella modulistica di candidatura, disguidi telematici, problematiche relative al proprio pc o scanner, altri problemi informatici e logistici ecc.) non potranno essere considerati causa di riammissione o ammissione della candidatura o causa di riapertura delle selezioni o di proroga dei termini qui sopra indicati (quale ad esempio il termine per l'accettazione).

La Fondazione CRT utilizzerà, per la comunicazione con i candidati e i vincitori, **esclusivamente** l'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it. Tale indirizzo è presidiato da persone specificamente preparate e preposte al progetto: si prega pertanto di non inviare comunicazioni ad altri indirizzi (salvo specifiche indicazioni da parte della Fondazione stessa); richieste di qualsiasi genere inviate ad altri indirizzi, anche facenti capo alla Fondazione CRT, non saranno prese in considerazione, in quanto non validamente inviate.

Sia i pre-selezionati attraverso la fase 1 sia i 40 selezionati riceveranno una comunicazione personale. Tutte le comunicazioni destinate ai pre-selezionati e ai vincitori verranno inviate via e-mail (dall'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it all'indirizzo indicato da ciascun candidato nel formulario di candidatura).

ATTENZIONE: per garantire la ricezione delle comunicazioni via email, si invitano i candidati ad **aggiungere sin d'ora l'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it ai propri contatti, a inserirlo tra i mittenti considerati attendibili e a verificare periodicamente la cartella dedicata allo spam.**

I candidati che riceveranno tali comunicazioni dalla Fondazione CRT dovranno far pervenire, entro il termine indicato nella e-mail (indicativamente 24/48 ore dall'invio dell'e-mail), conferma della propria partecipazione (sia in riferimento alla selezione finale, sia in riferimento alla partecipazione al progetto) con una e-mail di risposta corredata dell'eventuale documentazione aggiuntiva richiesta.

7.1 ACCETTAZIONE E PARTECIPAZIONE AL PROGETTO

I 40 candidati selezionati dovranno confermare tempestivamente la propria partecipazione al progetto (indicativamente 24/48 ore dall'invio dell'e-mail) mediante la **sottoscrizione di un apposito documento denominato “Conferma della partecipazione e accettazione del Regolamento del progetto”**.

Ai 40 candidati selezionati verrà inoltre richiesto l'invio, nella stessa e-mail di conferma, della documentazione comprovante la veridicità dei dati autocertificati nella modulistica di candidatura. Verranno richiesti:

1. un certificato di laurea rilasciato dall'ateneo di provenienza (non verranno accettate autocertificazioni: occorre che il documento sia su carta intestata dell'ateneo e rechi firma di un responsabile dell'ateneo, e non la sola firma del candidato stesso a titolo di autocertificazione);
2. certificato di residenza;
3. nel caso di cittadini non italiani, copia del permesso di soggiorno in corso di validità, che consenta il soggiorno in Italia sino al termine del progetto;

4. il documento sopra citato “Conferma della partecipazione e accettazione del Regolamento del progetto”.

Secondo le vigenti norme amministrative, per alcune tipologie di certificazione potrà essere necessario il pagamento di una marca da bollo (da parte dell'amministrazione che rilascia il documento).

Si consiglia di preparare in anticipo e tenere a disposizione la documentazione sopra elencata, al fine di rispondere tempestivamente a tale richiesta.

Si ricorda che attualmente alcune certificazioni possono essere richieste alle amministrazioni di competenza per mezzo di servizi on-line, ai quali si accede mediante sistemi quali Spid o CIE. Si suggerisce di **verificare** tali procedure e possibilità (ad esempio con il proprio Comune di residenza e con la propria università di provenienza, in particolare con l'università presso la quale si è ottenuto il titolo in virtù del quale ci si candida come da art.4) ed eventualmente di abilitarsi appena possibile, in maniera da poter presentare alla Fondazione CRT la documentazione in maniera tempestiva.

La modulistica di candidatura sottoscritta in originale dovrà essere consegnata direttamente allo staff della Fondazione CRT in occasione del primo appuntamento in presenza del progetto il 19 marzo 2022 (o in modalità alternative, che verranno tempestivamente comunicate dallo staff del progetto, qualora non vi fossero lezioni in presenza).

Potranno comportare a insindacabile giudizio della Fondazione CRT l'esclusione del candidato: la intempestiva o mancata risposta alle comunicazioni della Fondazione CRT, la mancata o intempestiva produzione dei documenti richiesti, il mancato o intempestivo invio del modulo di accettazione correttamente sottoscritto, nonché il riscontro di dichiarazioni non veritiere o comunque il riscontro di difformità tra quanto autocertificato nel modulo di candidatura e quanto riscontrato dall'analisi della documentazione integrativa.

8. INAMMISSIBILITÀ

Non verranno valutate le candidature:

- che non soddisfino i requisiti di cui all'art. 4;
- non perfezionate attraverso la compilazione dell'apposito modulo secondo quanto indicato all'articolo 5 e 5.1

Per i cittadini non comunitari: non saranno ammissibili candidature di soggetti che alla scadenza del bando non siano in possesso di **permesso di soggiorno** in corso di validità; la situazione personale relativa al permesso di soggiorno deve inoltre consentire il soggiorno in Italia sino almeno al termine della durata del progetto.

Si sottolinea inoltre che l'individuazione come partecipanti al progetto Talenti per la Comunità non esonera i cittadini non comunitari dalla necessità di continuare ad essere in regola con le norme che regolano il soggiorno stesso. L'ottenimento della proroga o della conversione del permesso di soggiorno sarà esclusivo onere del candidato; la Fondazione CRT non sarà in alcun modo responsabile dell'esito delle pratiche inerenti i permessi di soggiorno dei partecipanti al progetto.

La Fondazione CRT si riserva inoltre di **non** prendere in considerazione le candidature:

- non sottoscritte ove richiesto (informativa sulla privacy compresa);
- perfezionate, ma con modulistica non compilata correttamente e in ogni sua parte.

9. RICHIESTE DI INTEGRAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE AI CANDIDATI

La Fondazione CRT richiederà soltanto ai candidati selezionati documentazione integrativa a supporto delle dichiarazioni riportate ed autocertificate nel modulo di candidatura (ad es.: certificato di laurea, fotocopia della carta d'identità, ecc.). Si ricorda che in caso di falsità in atti o dichiarazioni mendaci troveranno applicazione le sanzioni penali previste dalla legge, nonché l'esclusione dal progetto, anche successivamente alla conclusione delle selezioni.

Nel caso in cui venga rilevata dalla Fondazione CRT la mancanza di uno o più requisiti di cui all'articolo 4, il candidato, anche se già ufficialmente selezionato, sarà considerato decaduto da ogni diritto alla partecipazione al progetto in modo immediato ed automatico, senza necessità di comunicazioni ufficiali da parte della Fondazione stessa.

Le richieste di integrazione verranno effettuate dalla Fondazione CRT esclusivamente mediante posta elettronica dall'indirizzo talenticomunita@fondazionecrt.it all'indirizzo indicato dal candidato stesso nel formulario di candidatura. La mancata presentazione della documentazione richiesta entro il termine indicato nell'e-mail potrà comportare l'esclusione del candidato dalla partecipazione al progetto.

La Fondazione CRT non si assume alcuna responsabilità per i ritardi o la mancata ricezione dovuti a disguidi postali/telematici o ad altre cause non imputabili alla Fondazione stessa.

10. IL PROGRAMMA, IL CALENDARIO, LE REGOLE DI PARTECIPAZIONE

L'**Allegato 1** al presente bando contiene il calendario delle lezioni e delle attività.

FREQUENZA E CARATTERISTICHE DEL PROGRAMMA

Il Programma è suddiviso in:

1. Attività a **frequenza obbligatoria** (la frequenza verrà costantemente monitorata) secondo le seguenti modalità:

- **PERCORSO DI FORMAZIONE** marzo-novembre 2022 per **tutti i 40 iscritti**. In particolare il **monte ore** di lezioni e attività verrà suddiviso in **due tranche** (ante/post pausa estiva).

NOTA BENE:

- sarà consentito **un massimo di ore di assenza pari al 25% del monte ore complessivo** su ciascuna delle due tranche;
 - sarà inoltre consentita la **frequenza da remoto** (streaming online con possibilità di porre domande al docente, come specificato oltre) **per un massimo di ore pari al 20% del monte ore complessivo** su ciascuna delle due tranche.
 - **IL PITCH DAY FINALE**: è previsto un PITCH DAY finale di presentazione delle attività svolte nel corso del progetto. Il Pitch Day finale è riservato a coloro che avranno raggiunto il minimo di frequenza richiesto dalla precedente fase di "percorso di formazione".
2. Attività a **frequenza facoltativa**:
 - **TEAM BUILDING/TEAM WORKING DI UNA DUE/GIORNATE**: si tratta di attività opzionale che, se scelta, va frequentata nella sua interezza. La realizzabilità del team building sarà in

ogni caso regolata in base alla situazione sanitaria generale e alla normativa in materia, non pienamente prevedibile al momento della pubblicazione del presente bando, come spiegato nell'apposito paragrafo.

3. altre **ATTIVITÀ DI FORMAZIONE INDIVIDUATE COME FACOLTATIVE ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA**

CALENDARIO E LUOGO DELLE LEZIONI

Il calendario relativo al ciclo di lezioni e delle attività del progetto è riportato in **allegato al bando** (Allegato 1).

Entro la prima lezione **verrà consegnato ai frequentanti il calendario definitivo**, che, pur mantenendo **la medesima struttura e le medesime giornate obbligatorie** rispetto a quello pubblicato in allegato al presente bando, **potrà prevedere alcune modifiche dovute a esigenze tecniche**.

Le lezioni e le altre attività, se in presenza, si svolgeranno prevalentemente **a Torino** presso il Cottino Social Impact Campus (CSIC) in Corso Castelfidardo 30/A, salvo diversa indicazione riportata a calendario, ad esempio nel caso di attività residenziali che si svolgeranno in Piemonte. Eventuali **variazioni** di calendario o di luogo di svolgimento delle lezioni dovute a esigenze tecniche verranno comunque comunicate tempestivamente dalla segreteria del progetto ai frequentanti.

PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ IN AULA E ON-LINE: REGOLE GENERALI

Il presente bando ipotizza attività in aula **prevalenti** rispetto a quelle on-line: tale impostazione verrà mantenuta salvo che la situazione pandemica ed eventuali disposizioni normative conseguenti impongano altre scelte.

Le attività che vengono indicate come **“in aula” si svolgeranno in aula** con la possibilità per chi volesse partecipare da remoto di usufruire dello streaming della lezione e di poter porre domande al docente. La frequenza da remoto per le attività indicate “in aula” potrà avvenire per un massimo di ore pari al 20% del monte ore complessivo su ciascuna delle due tranches. In ogni caso **non si tratterà di una modalità ibrida** a tutti gli effetti, e pertanto **l'interazione** per le attività che richiedono la presenza in aula potrebbe risultare **limitata** per chi seguirà da remoto. In ogni caso **non è prevista la fruizione delle lezioni in differita**.

Qualora un partecipante non possa garantire la propria partecipazione (in presenza o in remoto), gli/le verrà attribuita **un'assenza** che ricadrà nel novero del 25% massimo di assenze indicate in questo bando, che verranno normate nel dettaglio dal Regolamento che verrà consegnato a tutti i partecipanti.

Per le seguenti attività sarà comunque necessaria **la presenza fisica in aula e non potrà essere ammessa** la partecipazione in remoto:

- prima lezione: 19 marzo 2022
- creazione dei gruppi relativi al *project work*: 14 maggio 2022
- pitch day: 19 novembre 2022

Chi, pur vivendo distante da Torino, decida di candidarsi e di partecipare, si impegna a rispettare le regole generali di frequenza. **Il corso non prevede alcuna forma di rimborso per la frequenza allo stesso.**

TEAM BUILDING/TEAM WORKING

Il team building/team working verrà svolto, se possibile, in presenza e sarà a partecipazione facoltativa; sarà interamente residenziale e potrà svolgersi fuori Torino (in Piemonte): ciò significa che i partecipanti che decideranno di frequentarlo dovranno essere presenti **continuativamente** per l'intera durata (pernottamento compreso nel caso di attività della durata di più giornate). La Fondazione CRT provvederà all'organizzazione di tale modulo fornendo direttamente il trasporto degli studenti (in autobus, esclusivamente tra Torino e la località di svolgimento delle attività) e l'alloggio.

Non potranno prendere parte al team building/team working coloro i quali rifiutino di ottemperare ovvero non risultino in regola con **le misure necessarie previste per legge al momento del suo svolgimento, atte a garantire la sicurezza sanitaria dei partecipanti. Attualmente queste si sostanziano nell'obbligo di esibire il cd "Green Pass", nella rilevazione della temperatura corporea e nell'autocertificazione dell'insussistenza della "sintomatologia potenzialmente indicativa" dell'infezione da Sars-Cov2.**

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Al termine delle attività verrà rilasciato un attestato di partecipazione a coloro i quali avranno raggiunto i requisiti minimi previsti dal Regolamento, che terranno conto del raggiungimento del monte ore di frequenza minima e della partecipazione al pitch day.

11. RESPONSABILITÀ

La Fondazione CRT non potrà in nessun caso essere considerata responsabile per qualsiasi impegno e responsabilità di natura contrattuale o extra-contrattuale che, a qualsiasi titolo, possa a essa derivare dal compimento o dal mancato compimento di attività relative al presente bando.

La Fondazione CRT non assume alcuna responsabilità per i ritardi o la mancata ricezione dovuti a disguidi postali/telematici o ad altre cause non imputabili alla Fondazione stessa.

ALLEGATO 1 - PROGRAMMA DELLE LEZIONI

MODULO 1	INQUADRARE IL PRESENTE: DAL FORDISMO ALLA CRISI DELL'ULTIMO DECENNIO Comunità e identità industriale: la via italiana tra fordismo e statalizzazione Le tessere del mosaico: forme e dinamiche dello sviluppo regionale Deindustrializzazioni: quando chiudono gli stabilimenti: opzioni, poteri e risorse dei territori tra retroguardia e futuro
MODULO 2	SOTTO LA SUPERFICIE: LE FAGLIE E LE GRANDI QUESTIONI DEL PRESENTE Antropocene, tecnocene, rapporto flussi-luoghi: significati, spiegazioni, importanze Il paradigma flussi - luoghi - territori nel quadro della società digitale Concetti per comprendere la società. Operosità, cura, rancore ed i loro protagonisti
MODULO 3	TRAIETTORIE TERRITORIALI DELL'ITALIA CHE CAMBIA Sud in movimento; esperienze, problemi, buone pratiche Fili d'erba tra il rancore: quando cresce e come si nutre la socialità che costruisce nelle aree di tensione. Esperienze a confronto l'Italia dei grandi centri urbani nell'era della globalizzazione: le metamorfosi di Milano e Torino Socialità, abitazione, animazione tra centri e periferie Fuori dalla metropoli: i centri medi e piccoli tra green, digitale e qualità della vita Dimensioni, dislivelli, luoghi: dinamiche di vita fuori dai grandi centri urbani
MODULO 4	PROSPETTIVE DELL'UMANESIMO NELLA FRAMMENTAZIONE E RICOMPOSIZIONE Umanesimo Digitale, Umanesimo Industriale e Umanesimo delle Istituzioni. Per una innovazione al servizio delle persone e delle comunità I problemi della regolazione locale e le istituzioni per lo sviluppo tra decentramento e sussidiarietà Umanesimo sociale. Il ruolo del Terzo Settore e della filantropia in Italia e in Europa; un supporto al nuovo welfare di comunità? Nuovi corpi intermedi: fare società fra tentazioni di disintermediazione e "voglia" di comunità

MODULO 5**NUOVI STRUMENTI E NUOVE FORME PER LO SVILUPPO DEI TERRITORI**

L'innovazione: questioni aperte nel rapporto università / impresa

La conoscenza per lo sviluppo: università e ricerca a supporto dei territori

La nuova finanza per lo sviluppo

Dai caselli autostradali alle antenne del 5G: vecchie e nuove infrastrutture che abilitano

Not in my backyard : i conflitti nel territorio, strumenti e procedure per la conciliazione

MODULO 6**PROGETTARE LE RISORSE COME SCUOLA DI COSTRUZIONE DI COMUNITÀ LARGHE**

Uno sguardo alle risorse della finanza pubblica

Le risorse dell'area privata tra profit e nonprofit: sponsor, mecenati, donors e fondazioni

Il fundraising tra filantropia, governance, sostenibilità dello sviluppo

MODULO 7**MISURARE IL CAMBIAMENTO PER DARE FORZA ALLE REALIZZAZIONI**

Progetti per risorse o risorse per progetti? Tre ottiche per guardare ai progetti in prospettiva valutativa

Valutazione di impatto: la logica sperimentale

Valutazione di impatto: metodi non sperimentali

MODULO 8**LEGGERE IL TERRITORIO E NARRARE LA COMUNITÀ**

Interpretare la comunità: metodi e valutazioni

Dilemmi etici e leadership della comunità

Value-based storytelling

MODULO 9**AMBIENTE E COMUNITÀ**

Ambiente, paesaggio, natura tra identità dei territori e cambiamenti climatici: preparare una nuova coscienza.

Territori e cambiamento climatico: evidenze, evoluzioni, impatti

LABORATORI

Presentazione dei partecipanti del corso - attività di icebreaking

Introducing Host 1

Introducing Host 2

Project work & team setting up

Riconoscere il territorio

Avanzamento project work (cinque appuntamenti)

Ricostruire la teoria del cambiamento attraverso il modello logico applicato ai progetti

Approfondimento e discussione sui modelli logici e sui disegni di analisi dei singoli progetti

I PW in un ambiente che cambia

Conclusione project work

CALENDARIO(*) prima parte

sabato 19 marzo 2022

sabato 26 marzo 2022

venerdì 1 aprile 2022

sabato 2 aprile 2022

sabato 9 aprile 2022

sabato 7 maggio 2022

sabato 14 maggio 2022

sabato 21 maggio 2022

sabato 28 maggio 2022

venerdì 10 giugno 2022

sabato 11 giugno 2022

sabato 18 giugno 2022

domenica 19 giugno 2022 (teambuilding)

sabato 25 giugno 2022

CALENDARIO	seconda parte
	sabato 10 settembre 2022
	sabato 17 settembre 2022
	sabato 24 settembre 2022
	venerdì 30 settembre 2022
	sabato 1 ottobre 2022
	sabato 8 ottobre 2022
	venerdì 14 ottobre 2022
	sabato 15 ottobre 2022
	sabato 22 ottobre 2022
	venerdì 28 ottobre 2022
	sabato 29 ottobre 2022
	sabato 5 novembre 2022
	sabato 19 novembre 2022

In grassetto le giornate nelle quali è obbligatoria la **presenza fisica in aula e non potrà essere ammessa la partecipazione in remoto** (per gli altri moduli permane il **limite massimo di frequenza on-line fino al 20%** del monte ore complessivo su ciascuna delle due tranches).

Le lezioni e i laboratori si svolgono normalmente nella giornata del sabato, interamente impegnata dalle 9.00 alle 17.30.

Nei venerdì elencati sopra sono previste attività online dalle ore 18.00 alle ore 20.00.

La partecipazione all'attività di Team building è facoltativa.

Saranno inoltre previsti alcuni momenti facoltativi (open), che potrebbero svolgersi anche in momenti diversi dal fine settimana.

(*) Entro la prima lezione **verrà consegnato ai frequentanti il calendario definitivo**, che, pur mantenendo **la medesima struttura e le medesime giornate obbligatorie** rispetto a quello pubblicato in allegato al presente bando, **potrà prevedere alcune modifiche dovute a esigenze tecniche**.