



PROGETTO DIDEROT A.S. 2023/2024

presentazione linee progettuali

Linea 1	Rinnova...mente: obiettivo contare insieme!
Discipline	Matematica
Destinatari	Scuole Primarie e Secondarie di 1° grado
Finalità	Sviluppo competenze logico-matematiche
n° studenti	10.000
Metodologia	Metodo didattico “Singapore Math”
Tipo di intervento	Laboratorio esperienziale
Materiale didattico	Dispense, schede didattiche, materiale manipolativo
Novità 2023/2024	Invio ai docenti ed alle classi partecipanti di compiti legati alla realtà pratica, da svolgere come attività integrative.
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	Associazione A.R.S.T.A. Sito: www.arsta.it Mail: segreteria@arsta.it Telefono: 3338910636

Linea 2	Programmo e Invento
Discipline	Informatica
Destinatari	Scuole secondarie di 1° grado e classi del 1° biennio delle scuole secondarie di 2° grado
Finalità	Per gli studenti della sec. di 1° grado: sviluppo di applicazioni ludico/educative per introdurre rudimenti di programmazione con l'utilizzo di Scratch. Per gli studenti della sec. di 2° grado: realizzazione di applicazioni su dispositivi mobili con l'utilizzo di App Inventor, finalizzata a: *introdurre rudimenti di programmazione di app per dispositivi mobili; *focalizzare l'attenzione sull'uso consapevole della rete; *far acquisire familiarità con strumenti di programmazione utili in futuri contesti lavorativi.
n° studenti	2.340
Metodologia	Attività laboratoriali, in presenza, di tipo learning by doing (6 ore per classe)
Tipo di intervento	Laboratori di introduzione alla programmazione e al pensiero computazionale con lo sviluppo di applicazioni ludico-educative con Scratch (screen saver, animazioni, giochi di vario tipo, esercitazioni legate alle discipline studiate, ecc..), differenziate in base al livello di istruzione. Laboratori per la realizzazione di app per dispositivi mobili partendo dal disegno della veste grafica per poi passare allo sviluppo del codice con App Inventor, sino ad arrivare alla sua installazione.
Materiale didattico	Guida, in formato digitale, per studenti aggiornata alla nuova versione 3.0 di Scratch. Guida, in formato digitale, per studenti per il linguaggio App Inventor.
Novità 2023/2024	Nessuna
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	Associazione "Dschola - Le scuole per le scuole" Sito: www.associazionedschola.it Mail: info@associazionedschola.it Telefono: 333-4252106 (Prof. Barbero Alberto - pomeriggio)

Linea 3	Caffè filosofico
Discipline	Filosofia
Destinatari	Scuole primarie e secondarie
Finalità	Praticare la filosofia (indagare la complessità del reale, decostruire e ricostruire la realtà individuandone i paradigmi, tematizzare i pregiudizi, sviluppare il pensiero riflessivo, critico e creativo), sviluppare un'attitudine più appropriata per affrontare la quotidianità, migliorare le capacità relazionali e di comunicazione, rinnovare le metodologie didattiche
n° studenti	4.980 studentesse e studenti ca., di cui: 2.040 ca. della scuola primaria, 1.500 ca. della scuola secondaria di 1° grado, 1.440 ca. della scuola secondaria di 2° grado
Metodologia	Strumenti e modalità propri delle pratiche filosofiche (café philo, dialogo socratico, philosophy for children, philosophy for community): mediante una domanda o un tema di discussione, affrontati a partire dagli stimoli offerti dalla facilitatrice / dal facilitatore, si svilupperà un dialogo in cui le/i partecipanti impareranno a filosofare insieme, "giocando" con i concetti
Tipo di intervento	Laboratori svolti presso la scuola, indicativamente nel numero di tre al giorno Due laboratori per classe, della durata di due unità didattiche ca. Tema filosofico a scelta, in un ventaglio di proposte Evento conclusivo, a partecipazione facoltativa e limitata, rivolto a studentesse e studenti delle scuole secondarie di 2° grado Social media dedicati, a uso di studentesse e studenti delle scuole secondarie di 2° grado
Materiale didattico	Dispensa sul tema filosofico prescelto, consegnata al termine dell'incontro a studentesse e studenti Proposta di attività didattica, ispirata al caffè filosofico, che le/i docenti possano condurre in autonomia successivamente all'intervento didattico
Novità 2023/2024	Ampliamento dei temi filosofici proposti e specifica ripartizione in relazione alle diverse età scolari. Predisposizione, per il corpo docente, di una proposta di attività didattica ispirata al caffè filosofico, da condurre in autonomia successivamente all'intervento didattico
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto In caso di classi poco numerose si suggerisce l'accorpamento di più classi
Partner	Dipartimento di Studi Storici - Università degli Studi di Torino Sito: www.diderot.unito.it E-mail: diderot.dfe@unito.it Telefono: 011.670.6199 (segreteria telefonica)

Linea 4	WeFree
Discipline	Attività di prevenzione in presenza
Destinatari	Classi seconde e terze delle Scuole secondarie di primo grado
Finalità	Prevenzione delle dipendenze, del disagio giovanile e degli stili di vita a rischio nell'adolescenza, educando ad affrontare la vita in modo sano, consapevole e responsabile, partendo dalle scelte che iniziano a fare sin da giovani e giovanissimi.
n° studenti	3.200
Metodologia	La metodologia di intervento del progetto WeFree è incentrata sulla comunicazione peer-to-peer, dove la testimonianza di chi ha vissuto uno stato di dipendenza, uscendone poi grazie a un percorso strutturato di recupero, diventa occasione per approfondire le cause della dipendenza, portare i giovani partecipanti alle attività a porsi delle domande, aprire delle finestre su queste tematiche forse mai prima prese in considerazione e soprattutto avere l'opportunità di dialogo e confronto. Le proposte WeFree sono costruite da professionisti, esperti nel campo delle dipendenze e della prevenzione.
Tipo di intervento	Le attività proposte nell'ambito del progetto Diderot per l'a.s. 2023-2024 sono le seguenti: 3 WEBINAR PER DOCENTI PROPEDEUTICI ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' 32 WORKSHOP INTERATTIVI IN PRESENZA SOMMINISTRAZIONE DI QUESTIONARI DI VALUTAZIONE ONLINE
Materiale didattico	Agli studenti partecipanti verranno distribuiti materiali strumentali alla realizzazione dei workshop, oltre a gadget e materiali informativi del Progetto Wefree. Ai docenti partecipanti ai webinar verrà inviato il teachers' toolkit digitale utile per eventuali approfondimenti in classe.
Novità 2023/2024	
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 4 classi e massimo 10 classi per ogni istituto. Il workshop si rivolge a 100 partecipanti per volta, e verranno realizzati max. 2 workshop in ciascun istituto aderente. L'istituto deve disporre di uno spazio adeguato allo svolgimento dell'attività.
Partner	Comunità San Patrignano www.sanpatrignano.org Referenti Progetto Patrizia Russi prussi@sanpatrignano.org Ivana Livic ilivic@sanpatrignano.org Viviana Pittalis vpittalis@sanpatrignano.org 0541/362111

Linea 5	Le mie impronte sul pianeta: idroverso edition
Discipline	Scienze Agrarie, Scienze Biologiche, Scienza Naturali
Destinatari	Scuole primarie e scuole secondarie
Finalità	La nuova edizione del progetto affronterà la crisi idrica globale, attraverso dati scientifici e analisi di direttive e azioni delle Nazioni Unite. Verrà stimolata la consapevolezza dell'impatto delle produzioni e delle abitudini agroalimentari sull'ambiente e sul deterioramento degli ecosistemi che sorreggono l'agrifood. Si rifletterà sulle relazioni tra mutamenti globali e disponibilità delle risorse idriche in chiave semplice e diretta.
n° studenti	6.500
Metodologia	Approccio "game-based learning", che prevede un'interazione ludico-didattica su solide basi scientifiche, per favorire l'apprendimento di concetti chiave in ognuna delle fasce d'età cui il progetto si propone.
Tipo di intervento	<p>Il percorso didattico, le modalità e la durata degli interventi sono modulati in base ai diversi livelli scolastici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scuole primarie (classi 1a, 2a e 3a): laboratorio didattico in modalità storytelling interattiva in aula presso gli Istituti (durata 45/60 min) - scuole primarie (classi 4a e 5a): laboratorio didattico in aula presso gli Istituti (durata 45/60 min) - scuole secondarie: laboratorio didattico in aula presso gli Istituti (durata 60/90 min) - solo per le scuole secondarie di II grado: possibilità di effettuare un percorso online facoltativo, con creditizzazione PCTO.
Materiale didattico	Manuale didattico per i docenti, materiali per l'attività ludico-scientifica specifici per grado scolastico, piattaforma web www.improntesulpianeta.it con area riservata a studenti/esse e docenti
Novità 2023/2024	Edizione dedicata all'acqua, risorsa indispensabile per la vita e l'agricoltura, fortemente a rischio per l'uso eccessivo e i mutamenti globali
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	Dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari - Università degli Studi di Torino Sito: www.improntesulpianeta.it Mail: diderot.disafa@unito.it

Linea 6
I Speak Contemporary

Discipline	Arte e lingua inglese
Destinatari	Scuole primarie e secondarie
Finalità	Avvicinamento all'arte contemporanea attraverso la lingua inglese
n° studenti	6.300
Metodologia	La metodologia si fonda sul dialogo, il dibattito e il laboratorio pratico.
Tipo di intervento	<p>Un incontro on-line dedicato agli insegnanti referenti per illustrare il progetto e gli strumenti didattici</p> <p>Un incontro in presenza per ogni classe</p> <p>Visita alla mostra per le prime 30 classi iscritte</p> <p>Contest</p> <p>Evento finale: intervista con l'artista</p>
Materiale didattico	Sito www.Ispeakcontemporary.org , pagina Instagram @Ispeakcontemporary, e-book Art at Times, kit di laboratorio, box digitali e newsletter per insegnanti
Novità 2023/2024	Nuovi strumenti digitali, nuova edizione contest Art at Times, nuova puntata del podcast "Art at Times", incontro con un nuovo artista
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	

Linea 7a

Alla ricerca dell'armonia - Linea a. Primarie

Discipline

Linea interdisciplinare per l'insegnamento delle materie curriculari con l'utilizzo del linguaggio musicale

Destinatari

Scuole primarie

Finalità

Il progetto si configura come un'attività ludico-didattica interdisciplinare che, attraverso l'utilizzo del linguaggio musicale, lega tra loro diverse materie curriculari della scuola primaria, favorendo un pieno e armonioso sviluppo della propria personalità, per crescere nella pace e vivere serenamente

n° studenti

11.000

Metodologia

Il progetto si sviluppa a partire da una storia - "Le vie dell'armonia" - che farà da filo conduttore per gli studenti, suddivisa in diverse unità didattiche, corredate da: video tutorial e video attività rivolti all'insegnante; materiali educativi digitali per gli studenti. Le video lezioni, progettate seguendo le strategie didattiche della media education a scuola, conterranno materiale inedito, con musiche e supporti originali.

Tipo di intervento

Per 275 classi è possibile accedere al progetto in digitale in asincrono con 1 intervento in presenza, gestito dagli operatori musicali (della durata di un'ora scolastica, con una classe singola alla volta). Altre 275 classi potranno usufruire del progetto in digitale in asincrono, senza intervento in presenza.

Nelle scuole in cui è previsto l'intervento in presenza il divulgatore realizzerà con gli studenti alcune attività musicali ed educative che, successivamente all'incontro, gli insegnanti potranno proseguire in autonomia grazie all'ausilio dei supporti digitali. Ogni unità didattica offre diverse tipologie di materiali:

1. incontro completo;
2. video attività musicali organizzate su livelli diversi, in modo che gli insegnanti possano utilizzarli con classi diverse e contestualizzarli all'interno delle loro lezioni;
3. materiali didattici gamificati;
4. schede interdisciplinari in pdf.

Materiale didattico

Video tutorial, quiz, giochi educativi, schede di approfondimento per raggiungere obiettivi musicali e trasversali tra varie discipline.

Novità 2023/2024

Integrazione fra attività di didattica in presenza e attività di didattica digitale

**Modalità di iscrizione:
numero di classi per
istituto**

Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto

Partner

La Fabbrica dei Suoni – Società Cooperativa Sociale onlus
Sito: www.lafabbricadeisuoni.it
Mail: info@lafabbricadeisuoni.it

Linea 7b	Alla ricerca dell'armonia - Linea b. Secondarie
Discipline	Linea interdisciplinare per l'insegnamento delle materie curriculari con l'utilizzo del linguaggio musicale
Destinatari	Scuole secondarie
Finalità	Il percorso "Silenzio! C'è armonia..." vuole offrire occasioni di lezioni-concerto multidisciplinari in grado di coinvolgere in modo interattivo gli studenti, declinato in tre proposte differenti con approfondimenti di materie curriculari
n° studenti	7.500
Metodologia	<p>Il percorso si sviluppa a partire da una lezione-concerto per gli studenti, attraverso un approccio ludico-didattico, per guidarli nella comprensione di argomenti curriculari, con un uno specifico design pedagogico.</p> <p>La lezione-concerto, strutturata in vari episodi, è disponibile su un'area riservata ai docenti, per realizzare un'esperienza educativa e digitale, in autonomia e in asincrono</p>
Tipo di intervento	<p>Le 3 lezioni-concerto proposte avranno le seguenti tematiche multidisciplinari e interdisciplinari:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Suoni dal 900 > Anni dieci" > nuova, in presenza, per un massimo di 125 classi; 2. "Viaggi da Opera: Mozart" > nuova, in digitale per un massimo di 125 classi; 3. "L'Opera a colori: Verdi" > in digitale per un massimo di 125 classi. <p>La proposta 1 permette di accedere al progetto in digitale in asincrono con 1 intervento in presenza di divulgatore e musicisti (della durata di un'ora scolastica, con una o più classi, in base agli spazi disponibili).</p> <p>Le proposte 2 e 3 permettono di accedere al progetto in digitale in asincrono, senza intervento in presenza.</p>
Materiale didattico	Materiale digitale (su area web dedicata): video episodi con performance artistico-musicali, utilizzabili in autonomia dagli insegnanti per approfondire in classe le tematiche affrontate; schede didattiche di approfondimento, per raggiungere obiettivi musicali e trasversali tra varie discipline
Novità 2023/2024	Serie web divulgative musicali, con contenuti di intrattenimento educativo e divulgativo per crescere con la musica
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 15 classi per ogni istituto
Partner	<p>La Fabbrica dei Suoni – Società Cooperativa Sociale onlus Sito: www.lafabbricadeisuoni.it Mail: info@lafabbricadeisuoni.it</p>

Linea 8	Viaggio nel Regno del Linguaggio
Discipline	Lingua italiana, Arte, Cittadinanza e Costituzione, Alfabetizzazione Emotiva.
Destinatari	Scuola primaria e classi prime della scuola secondaria di 1° grado.
Finalità	Incrementare le competenze linguistiche, comunicative e relazionali di tutti gli alunni, favorendo una relazione di simpatia nei confronti della Lingua italiana (indispensabile per poter comprendere, interagire ed esercitare pienamente la cittadinanza).
n° studenti	4.500
Metodologia	Didattica laboratoriale (learning by doing) che si avvale di un approccio immaginativo, artistico e teatrale nell'insegnamento della Lingua italiana (e dei suoi 5 pilastri). Metodologia della scoperta capace di stimolare negli alunni sia il pensiero intuitivo che logico. Apprendimento cooperativo.
Tipo di intervento	<ul style="list-style-type: none"> - 1 laboratorio in ciascuna classe per 4.000 bambini (1 laboratorio di un'ora per le classi dalla seconda alla quarta; 1 laboratorio di un'ora e mezza per le classi quinte e prime medie); - 1 webinar di un'ora e mezza per i docenti della prima classe della primaria (e per gli educatori e i docenti di sostegno) per promuovere l'apprendimento della lingua italiana di tutti gli alunni attraverso attività narrative, artistiche e manipolative (attività che contribuiscono a facilitare anche la costruzione del gruppo classe). - 2 nuovi podcast e 1 copione teatrale (per le classi quarte, quinte e prime medie) per mettere in scena "Viaggio nel Regno del Linguaggio".
Materiale didattico	Percorsi didattici con attività stimolo pre e post laboratorio
Novità 2023/2024	1 copione teatrale per mettere in scena 'Viaggio nel Regno del Linguaggio'; attività stimolo pre e post laboratorio
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	Associazione Proxima APS mail: ilregnodel_linguaggio@proxima.it cell.3669330227

Linea 9	Giovani per i giovani
Discipline	Neuroscienze e Psicologia
Destinatari	Scuole secondarie di 2° grado
Finalità	Mettendo in contatto diretto i giovani ricercatori universitari, esperti nell'ambito della Psicologia e delle Neuroscienze e gli studenti delle Scuole secondarie di 2° grado, 'Giovani per i giovani' mira a colmare il 'gap' fra avanzamento delle conoscenze in uno degli ambiti di indagine più affascinanti del panorama scientifico e l'effettiva divulgazione di tali.
n° studenti	1.600 studenti per un numero massimo di 40 lezioni seminariali (2 seminari per ogni Istituto)
Metodologia	Seminario frontale in presenza con l'ausilio di slides e filmati
Tipo di intervento	<p>Il progetto prevede lo svolgimento di lezioni seminariali, della durata di due ore, nell'Aula Magna dell'istituto. I seminari verteranno su temi di ampio respiro della psicologia e delle neuroscienze e saranno condotti dai giovani ricercatori in psicologia e neuroscienze dell'Università di Torino e dell'IIT (Istituto Italiano di Tecnologia) di Genova.</p> <p>Contenuti e forma saranno approfonditi, modellati su misura e resi accessibili in base alle conoscenze di partenza degli studenti. Questa caratteristica faciliterà un passaggio di informazioni chiaro e preciso, mantenendo al contempo alta l'attenzione dei destinatari.</p> <p>Il setting consentirà inoltre un breve dibattito al termine dell'intervento, favorendo ulteriormente l'interazione fra gli studenti in una discussione stimolante.</p>
Materiale didattico	A fine seminario su richiesta del referente scolastico verranno fornite le slides utilizzate durante l'intervento
Novità 2023/2024	Per il quinto anno consecutivo, il progetto vede la partecipazione dei ricercatori dell'IIT di Genova e la supervisione scientifica del Nuovo Centro Clinico
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	<p>Università degli Studi di Torino</p> <p>Istituto Italiano di Tecnologia di Genova</p> <p>Nuovo Centro Clinico (Torino, supervisione scientifica per i temi riguardanti la psicologia clinica)</p>

Linea 10	Dalle nane alle supergiganti: la vita delle stelle
Discipline	Astronomia, astrofisica, astrobiologia
Destinatari	Scuola primaria e secondaria
Finalità	La linea didattica costituisce un'introduzione all'astrobiologia, disciplina che indaga scientificamente l'affascinante possibilità che esistano nel cosmo altri mondi abitabili e forse abitati; inoltre impiega l'astronomia per avvicinare studentesse e studenti a materie curriculari quali scienze, matematica, fisica, chimica, scienze della Terra, per aumentare la conoscenza e la consapevolezza riguardo alle caratteristiche del mondo in cui viviamo.
n° studenti	5.700
Metodologia	Incontri in classe con una lezione frontale teorica tenuta da un ricercatore, seguita da un'attività pratica laboratoriale. I contenuti dell'incontro sono differenziati per età, preparazione e livello scolastico dei partecipanti. Tutte le attività sono effettuabili anche in didattica a distanza. Per le scuole secondarie è prevista un'attività di follow-up.
Tipo di intervento	Scuola primaria: "Disegna il tuo alieno" – L'esperto suggerirà un confronto tra le condizioni presenti sulla Terra e su altri corpi del Sistema Solare; chiederà poi ai singoli partecipanti di immaginare e disegnare un ipotetico alieno in grado di sopravvivere nelle condizioni appena descritte. Scuola secondaria di 1° grado: "Sonde e alieni" – L'esperto suggerirà un confronto tra le condizioni presenti sulla Terra e su altri corpi del Sistema Solare; chiederà poi ai partecipanti, suddivisi in gruppi, di immaginare forme di vita aliene in grado di sopravvivere su quei mondi, oppure sonde automatiche robotizzate per esplorare quei mondi, equipaggiate con strumenti opportuni per scoprire se sono abitati. Scuola secondaria di 2° grado: "Esopianeti e zona abitabile" – L'esperto illustrerà i metodi di scoperta degli esopianeti e la grande, inaspettata varietà di mondi alieni finora individuati; chiederà poi ai partecipanti, suddivisi in gruppi, di discutere (in maniera qualitativa oppure con semplici calcoli matematici) quali esopianeti tra quelli proposti sono potenzialmente in grado di ospitare un ambiente adatto alla vita come noi la conosciamo. Scuola secondaria di 1° e 2° grado: "Anche noi astrobiologi" – Attività facoltativa di follow-up in remoto: i partecipanti realizzeranno una ricerca su uno dei corpi celesti illustrati durante l'incontro con l'esperto; i lavori migliori vinceranno la partecipazione gratuita a una visita guidata notturna all'Osservatorio Astronomico della Regione Autonoma Valle d'Aosta, alla fine dell'anno scolastico. Trasferimento, vitto e eventuale alloggio a carico dei partecipanti.
Materiale didattico	Copia della presentazione effettuata in classe; software astronomici per uso didattico, liberamente scaricabili; bibliografia selezionata, cartacea e web, sull'argomento trattato; eventuali materiali accessori legati all'attività scelta.
Novità 2023/2024	La linea didattica, dedicata all'astrobiologia, è completamente rinnovata nei contenuti rispetto allo scorso anno scolastico.
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	Fondazione Clément Fillietroz-ONLUS Osservatorio Astronomico della Regione Autonoma Valle d'Aosta e Planetario di Lignan – Sito: www.oavda.it – Mail: info@oavda.it – Telefono: 0165770050 – Social media landing page: linktr.ee/OAVdA

Linea 11	Tutti per aria!
Discipline	Scienza e salute
Destinatari	Scuole secondarie di 1° grado e scuole secondarie di 2° grado (primo e secondo anno)
Finalità	Sensibilizzare gli studenti sul legame tra inquinamento atmosferico e salute, raccontando i principali inquinanti dell'aria, i loro effetti sulla salute umana e le possibili azioni di prevenzione da mettere in campo ogni giorno per noi e per l'ambiente.
n° studenti	1.500 scuole secondarie di 1° grado 1.000 scuole secondarie di 2° grado
Metodologia	Un incontro guidato da un divulgatore scientifico, della durata di 90 minuti (per le scuole sec di I grado) e di 110 minuti (per le scuole sec di II grado), sul tema dell'inquinamento dell'aria. L'incontro sarà rivolto a una classe per ogni turno (max 25-30 studenti). Seguiranno momenti di approfondimento, con il proprio docente, grazie al supporto dei materiali educativi contenenti esperimenti e attività hands on da realizzare in autonomia con il gruppo classe, per approfondire i temi affrontati.
Tipo di intervento	Laboratorio didattico interattivo, in presenza, condotto da un divulgatore scientifico. Il laboratorio esplora dove si trovano le fonti di inquinamento negli ambienti in cui si svolge la vita quotidiana, quali sono le sostanze inquinanti più diffuse e quali danni comportano per il nostro organismo con attività interattive, strumenti multimediali quiz e giochi educativi. A conclusione dell'incontro gli studenti e le studentesse ragioneranno insieme al divulgatore sui comportamenti virtuosi che possono tutelare la nostra salute e contribuire a ridurre l'inquinamento.
Materiale didattico	Materiali informativi per gli studenti (digitali e/o cartacei) e guide operative digitali per i docenti
Novità 2023/2024	Doppio target, aggiornamento degli strumenti per la divulgazione, sviluppo di un nuovo strumento didattico analogico.
Modalità di iscrizione: numero di classi per istituto	Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto
Partner	Fondazione Umberto Veronesi ETS via Solferino 19 - 20121 - Milano email. scuola@fondazioneveronesi.it