

ESPANDI GLI ORIZZONTI

PROGETTO DIDEROT

A.S. 2025-2026



«GIOVANE, PRENDI E LEGGI. SE POTRAI ARRIVARE SINO ALLA FINE DI QUEST'OPERA SARAI CAPACE DI CAPIRNE UNA MIGLIORE. IO MI SONO PROPOSTO, PIÙ CHE D'ISTRUIRTI, DI ESERCITARTI E PERCIÒ M'IMPORTA POCO CHE TU ADOTTI LE MIE IDEE O CHE LE RIFIUTI, PURCHÉ ESSE ABBIANO RICEVUTO TUTTA LA TUA ATTENZIONE. UNO PIÙ ESPERTO DI ME T'INSEGNERÀ A CONOSCERE LE FORZE DELLA NATURA; A ME BASTERÀ DI AVERTI FATTO METTERE ALLA PROVA LE TUE»

Denis Diderot,

Pensieri sull'interpretazione della natura, 1753

IL PROGETTO DIDEROT

Nato nel 2005, il **progetto Diderot di Fondazione CRT** propone alle studentesse e agli studenti delle scuole* **dell'infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado e ai CPIA** del Piemonte della Valle d'Aosta l'opportunità **di approfondire le materie tradizionali e di conoscere argomenti che esulano dallo stretto ambito curricolare.**

Il progetto - che negli anni ha coinvolto oltre 1,65 milioni di studenti - si pone la finalità di **potenziare la didattica di base avvicinando i ragazzi in modo creativo e stimolante a tematiche non sempre inserite nei programmi curricolari,** e proponendo le materie tradizionali con metodologie innovative.

Articolato in **lezioni, corsi, attività e visite didattiche,** il progetto è gratuito per tutte le scuole (escluso il costo di eventuali trasporti) e spazia dall'arte alla matematica, dall'educazione civica al computing, dagli stili di vita all'ambiente, dall'intelligenza artificiale alla prevenzione del bullismo, dalla chimica alla storia, dalla fisica alla filosofia, dall'archeologia alla cybersicurezza.

**istituti sia pubblici che privati, purché paritari e facenti capo a organizzazioni non profit e non costituiti in forma societaria.*

IL PROGETTO DIDEROT

LE NOVITÀ 2025/2026

Per l'anno scolastico 2025/2026 il **Progetto Diderot** si **rinnova**, arricchendosi di **5 nuove linee didattiche**, per un **totale di 27** e allargando la possibilità di partecipazione **alle scuole dell'infanzia e ai CPIA**.

La maggior parte dei programmi didattici prevede un **percorso a piramide**: un primo incontro in classe con i divulgatori per tutti gli studenti e, a seguire, la possibilità di accedere ad approfondimenti, visite e bandi. La metodologia didattica coinvolge gli studenti in modo attivo, grazie all'impegno di divulgatori, che sono spesso giovani laureati e dottori di ricerca formati ad hoc.

Numerose linee **per le scuole secondarie di secondo grado** prevedono il **riconoscimento di ore per i percorsi PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento**, e alcune linee sono progettate per fornire spunti utili all'orientamento universitario o lavorativo.

Inoltre, **alcuni progetti potranno coinvolgere** attivamente **i docenti**, offrendo la possibilità di ottenere **crediti su piattaforme riconosciute dal MIM** - Ministero dell'Istruzione e del Merito.



Quest'anno **alcune linee sono potenziate grazie al contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Biella e Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo**, permettendo una maggiore partecipazione delle classi nei territori delle rispettive province.

In particolare la Fondazione CR Biella sosterrà i progetti che registreranno il maggior numero di richieste provenienti dal territorio biellese.

Mentre la Fondazione CRC incrementerà il numero di studenti per le linee *I speak contemporary*, *Run For a Cooler Planet*, *Alla Ricerca dell'Armonia* e *Inside Art*.

COME SI PARTECIPA AL PROGETTO DIDEROT?

IL ROAD SHOW

Per i **docenti** che intendano **iscrivere le proprie classi**, ecco gli step da seguire:

1. accedere, a partire dal 1° settembre 2025, al sito di fondazione CRT al link

www.fondazioneCRT.it/bandi-progetti/progetto-diderot/

per **prenotare** la propria partecipazione a una delle tappe del road show (date e sedi sono indicate nella pagina successiva)

2. **partecipare** all'evento del road show prescelto
3. ritirare, al termine della partecipazione, il **codice**, indispensabile per accedere al portale per iscrivere le classi in occasione del Click Day
4. **partecipare al Click Day** il giorno 15 ottobre 2025 alle ore 14.00

VENERDÌ 19 SETTEMBRE ore 11.30 – **Torino**

Fondazione CRT c/o Unicredit University - via XX Settembre 29

LUNEDÌ 22 SETTEMBRE ore 11.00 – **Verbania**

IIS “COBIANCHI”, piazza Martiri di Trarego 8

MARTEDÌ 23 SETTEMBRE ore 11.00 – **Asti**

IIS “ALFIERI”, corso Alfieri 367

MERCOLEDÌ 24 SETTEMBRE ore 11.00 – **Cuneo**

Sala San Giovanni, via Roma 4

GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE ore 11.00 – **Aosta**

Nuovo Polo Universitario, Aula B4, via Monte Vodice

VENERDÌ 26 SETTEMBRE ore 11.00 – **Vercelli**

ITIS “FACCIO”, piazza Cesare Battisti 9

LUNEDÌ 29 SETTEMBRE ore 11.00 – **Biella**

Città Studi, corso G. Pella 2/b

MARTEDÌ 30 SETTEMBRE ore 11.00 – **Novara**

ITIS “FAUSER”, Via Ricci 14

MERCOLEDÌ 1 OTTOBRE ore 11.00 – **Casale Monferrato (AL)**

IIS “SOBRERO”, Via Candiani d'Olivola 19

COME SI PARTECIPA AL PROGETTO DIDEROT?

IL CLICK DAY: 15 OTTOBRE

ore 14.00

Con il codice ricevuto durante il road show, i docenti potranno **iscrivere le classi** alle linee progettuali. L'iscrizione potrà essere effettuata **durante il Click Day, in programma il 15 ottobre 2025 a partire dalle ore 14.00**, collegandosi sul sito di Fondazione CRT sempre alla pagina dedicata al Progetto Diderot:



www.fondazioneCRT.it/bandi-progetti/progetto-diderot

oppure al link:

rol.fondazioneCRT.it/diderot



Ogni codice permetterà ai docenti di iscrivere, per ogni linea, **da un minimo di 3 classi** (circa 60 studenti) fino a un **massimo di 6 classi** (circa 120 studenti), con le seguenti eccezioni:

- per le linee 4 e 9, sarà possibile iscrivere da un minimo di 1 classe fino a un massimo di 6 classi;
- per la linea 18, sarà possibile iscrivere da un minimo di 3 classi (circa 60 studenti) fino a un massimo di 15 classi (circa 300 studenti).



L'accettazione delle richieste avverrà in base al criterio temporale di iscrizione. Come sempre, quindi, la tempestività delle operazioni di iscrizione sarà elemento determinante perché le classi vengano accolte.

Faranno fede la data e l'ora di iscrizione e pertanto si segnala che il fatto di aver ricevuto la mail in cui si comunica che la richiesta di iscrizione è stata correttamente inserita, non implica che la richiesta sia stata effettivamente accettata. Occorrerà quindi attendere un'ulteriore comunicazione, che arriverà da parte degli enti che realizzano le linee progettuali.

Per maggiori informazioni: diderot@fondazionecrt.it



LE 27 LINEE DIDATTICHE

Cliccando sul titolo della linea è possibile navigare direttamente alla pagina di dettaglio.

infanzia

primaria

secondaria
1° grado e CPIA

secondaria
2° grado e CPIA

●	●	×	×
●	●	●	●
●	●	●	×
●	●	●	●
×	●	●	●
×	●	●	●
×	●	●	×
×	●	×	×
×	●	×	×
×	●	●	×
×	●	●	●
×	●	●	×
×	●	●	●
×	●	●	●

infanzia

primaria

secondaria
1° grado e CPIAsecondaria
2° grado e CPIA

infanzia	primaria	secondaria 1° grado e CPIA	secondaria 2° grado e CPIA
×	●	●	●
×	●	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	●
×	×	●	×
×	×	●	●
×	×	×	●
×	×	×	●

LINEA 1

ALLA RICERCA DELL'ARMONIA

ambito disciplinare:

PERCORSI DI APPRENDIMENTO IN MUSICA



finalità:

il progetto si configura come un'attività ludico-didattica interdisciplinare che, attraverso l'utilizzo del linguaggio musicale, lega tra loro diverse aree del sapere favorendo un pieno e armonioso sviluppo della propria personalità.

numero di studenti: 15.500

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 a maggio 2026:** un incontro in classe
- successivamente gli insegnanti potranno approfondire il percorso in autonomia grazie ai materiali digitali messi a disposizione

materiale didattico:

- storia a tema musicale su area web riservata
- unità e materiali didattici
- video tutorial
- video attività per l'insegnante

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

www.lafabbricadeisuoni.it

mail: info@lafabbricadeisuoni.it

telefono: **0175 567840** (dal lunedì al venerdì, ore 8:30-14:30)

progetto realizzato da:

LA FABBRICA DEI SUONI
SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ONLUS



FONDAZIONE CRC



LINEA 2

GREEN SCHOOL: ROAD TO THE FUTURE

ambito disciplinare:

SCIENZE, BIOLOGIA, EDUCAZIONE CIVICA



finalità:

il progetto mira a promuovere la consapevolezza ambientale attraverso temi differenziati per fascia d'età, quali rifiuti, biodiversità e fast fashion. Le classi che hanno già partecipato assisteranno a nuove lezioni per approfondire i temi già trattati. Per ogni istituto iscritto sarà piantato un albero nel "Bosco delle Green School". Verrà inoltre data la possibilità di conseguire il certificato "Road to the Future" per misurare la sostenibilità dell'istituto scolastico.

numero di studenti: 9.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 a marzo 2026:** un incontro in classe
- **da gennaio 2026:** percorso facoltativo per ottenere un "certificato ambientale" per la scuola
- **maggio 2026:** evento finale
- **da gennaio a maggio 2026:** da 2 a 10 ore di PCTO su richiesta per secondarie di secondo grado

materiale didattico:

- workshop tra studenti e attività su piattaforme online per le secondarie
- lavori creativi e laboratoriali per le primarie.

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: info@wildlifeprotection.it

telefono: **333 9445210 - 366 1902908**

progetto realizzato da:

WILD LIFE PROTECTION ETS

LINEA 3

RINNOVA...MENTE: CONTIAMO INSIEME

ambito disciplinare:

MATEMATICA



finalità:

incrementare le competenze logico-matematiche, attraverso l'utilizzo del Metodo Singapore (CPA). I concetti matematici verranno proposti attraverso attività ludiche di manipolazione di materiali concreti e rappresentazioni grafiche, per incrementare le abilità di problem solving e sviluppare il pensiero critico.

numero di studenti: 13.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 a maggio 2026:** due incontri laboratoriali, della durata di un'ora ciascuno circa, per ogni classe
- **terza settimana di maggio 2026:** facoltativo evento finale

materiale didattico:

- manuale didattico digitale
- video tutorial accessibile con traduzione in LIS

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: segreteria@arsta.it

telefono: **333 8910636**

progetto realizzato da:

ASSOCIAZIONE A.R.S.T.A.



LINEA 4

ALLA SCOPERTA DELLE OGR TORINO

ambito disciplinare:

STORIA, ARTE, ARCHITETTURA



classi 1° 2° 3°

finalità:

- conoscere la storia dell'hub culturale OGR Torino e il suo rapporto con la storia d'Italia
- esplorare le mostre di arte contemporanea esposte che sono espressione delle due anime tematiche delle OGR: arte e tecnologia

numero di studenti: 4.500

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: una visita delle classi presso le OGR

materiale didattico:

i materiali variano a seconda della fascia scolastica

modalità di iscrizione:

minimo 1 classe (circa 20 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: scuole@ogrtorino.it

telefono: **348 2501035**

progetto realizzato da:

OGR TORINO

LINEA 5

FAKE NEWS DETECTIVE

ambito disciplinare:

CHIMICA, SCIENZE



classi 3°. 4°. 5°



finalità:

mettere in discussione alcune convinzioni in ambito scientifico largamente accettate, con particolare focus sulla chimica: quante nozioni comunemente ritenute vere sono in realtà il risultato di credenze popolari o antiche superstizioni prive di fondamento scientifico?

numero di studenti: 3.050

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 ad aprile 2026:** un incontro in classe
- **da novembre 2025 a giugno 2026:** visita e laboratorio presso il Museo della Chimica di Settimo Torinese per le prime 30 classi iscritte

materiale didattico:

- schede con infografiche
- fascicolo fisico e/o digitale sulle fake news
- materiale per dimostrazioni scientifiche

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

referente area didattica: Ferrarotti Debora

d.ferrarotti@gruppopleiadi.it

referente segreteria didattica e prenotazioni: Lastella Sara

progetti@mu-ch.it

progetto realizzato da:

GRUPPO PLEIADI SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE / MU-CH MUSEO DELLA CHIMICA



LINEA 6

LEONARDO 4 CHILDREN

ambito disciplinare:

**EDUCAZIONE CIVICA,
SCIENZA E ARTE**



classi 1°. 2°. 3°. 4°

finalità:

L'obiettivo della linea è stimolare la creatività e le capacità artistiche e scientifiche degli studenti, ispirati dalle fiabe e invenzioni di Leonardo da Vinci, e non solo, integrando varie discipline negli ambiti di arte e scienza, e rapportandole al mondo attuale. Grazie alle materie scolastiche viene alimentato lo spirito critico, indispensabile ad affrontare temi contemporanei quali il clima, l'uguaglianza e la pace.

numero di studenti: 9.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 a marzo 2026:** un incontro in classe
- partecipazione facoltativa a un bando "Leonardo 4 Children Awards - per Diderot", con gli elaborati sviluppati durante l'incontro
- **ottobre 2026:** possibilità di vincere un viaggio a Bruxelles e un budget per attività finalizzate allo "sviluppo talenti"

materiale didattico:

Libro "Leonardo 4 Children", dodici favole di Leonardo Da Vinci tradotte in varie lingue

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: info@carano4children.org

telefono: **380 4071994**

progetto realizzato da:

FONDAZIONE CARANO 4 CHILDREN

LINEA 7

RUN FOR A COOLER PLANET

ambito disciplinare:

SCIENZE, TECNOLOGIA, GEOGRAFIA



finalità:

far focalizzare l'attenzione degli studenti sull'utilizzo delle risorse naturali. Viviamo una stagione in cui gli effetti del cambiamento climatico sono evidenti. Verranno illustrati in particolare le cause del climate change, il ciclo dell'acqua, le fonti di energia rinnovabile e i principi di economia circolare sul riutilizzo dei rifiuti.

numero di studenti: 6.500

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 a marzo 2026: un incontro in classe

attività facoltative:

- **da marzo a maggio 2026:** visita a un impianto di depurazione
- **maggio/giugno 2026:** partecipazione a un evento finale

materiale didattico:

tavole didattiche e materiale audio-video

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: info@runforacoolerplanet.it

telefono: **331 8323283**

progetto realizzato da:

**ASSOCIAZIONE COMUNITÀ ENERGETICA
RINNOVABILE NUOVE ENERGIE ALPINE**



FONDAZIONE CRC

**LINEA 8**

VIAGGIO NELLA GRAMMATICA FANTASTICA

*ambito disciplinare:***ITALIANO**

classi 2°. 3°. 4°. 5°

*finalità:*

favorire un apprendimento della grammatica e dell'ortografia per scoperta, attraverso il ricorso a una didattica creativa e stimolante così da promuovere la partecipazione attiva del gruppo classe nei processi di esplorazione e consolidamento delle competenze linguistiche. La riflessione linguistica verrà stimolata attraverso un approccio artistico-immaginario, la narrazione e il teatro, così da coinvolgere anche la sfera emotiva-affettiva dei bambini, fondamentale nei processi di apprendimento.

numero di studenti: 5.000*metodologia didattica e tipo di intervento:*

da novembre 2025 a maggio 2026: due laboratori in classe di un'ora circa ciascuno

materiale didattico:

- unità e materiali didattici
- registrazione video dei due spettacoli 'Nel paese di Grammatica'

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: rossanasarafrancescacolli@gmail.com

telefono: **366 9330227**

*progetto realizzato da:***ASSOCIAZIONE PROXIMA**

LINEA 9

IL PERCORSO DEL CACAO

ambito disciplinare:

**SCIENZE, STORIA, GEOGRAFIA,
EDUCAZIONE ALIMENTARE E CIVICA**



classi 3°. 4°. 5°



finalità:

sensibilizzare sui benefici di una dieta equilibrata e responsabile, fornendo strumenti scientifici per capire il legame tra alimentazione, salute e sostenibilità. I discenti esploreranno i vari aspetti legati al cacao: dalle sue origini e trasformazioni, fino ai suoi effetti sulla salute. La linea è sviluppata in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Veterinarie e con il Progetto Cubo Le culture del Cibo - Università degli Studi di Torino.

numero di studenti: 3.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da metà gennaio a inizio giugno 2026: visita guidata al percorso espositivo interattivo e laboratoriale. L'allestimento tematico si sviluppa in cinque isole che si articolano in esperimenti scientifici, giochi educativi, analisi sensoriale e racconto culturale

materiale didattico:

per i docenti, una dispensa digitale ricca di approfondimenti sui contenuti trattati durante il percorso e di attività da svolgere in classe. Il materiale consentirà di rielaborare in chiave interdisciplinare quanto appreso durante la visita e di replicare alcune delle esperienze svolte

modalità di iscrizione:

minimo 1 classe (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

Del Fabro Maria

mail: scuole@centroscienza.it

telefono: **011 8394913**

progetto realizzato da:

ASSOCIAZIONE CENTROSCIENZA ONLUS



LINEA 10

CHI DECIDE PER NOI?

ambito disciplinare:

STORIA, EDUCAZIONE CIVICA



classi 3° . 4° . 5°



finalità:

presentare la storia come una disciplina attraente, capace di spiegare grandi temi del passato che risultano interessanti anche perchè richiamano problematiche dei nostri giorni.

numero di studenti: 3.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 a aprile 2026: un incontro in classe

materiale didattico:

il materiale didattico sarà fornito al momento della lezione

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: marino.zabbia@unito.it

telefono: **011 6707430**

progetto realizzato da:

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

LINEA 11 CAFFÈ FILOSOFICO

ambito disciplinare:

FILOSOFIA



classi 1°. 2°

finalità:

praticare la filosofia, imparando a rispettare le regole del dialogo filosofico e della discussione razionale. Il progetto si pone l'obiettivo di sviluppare il pensiero riflessivo, critico e creativo degli/delle studenti rispetto a grandi temi sia della tradizione filosofica (come la bellezza, la felicità, l'identità, la libertà, la responsabilità) sia attuali (come l'ambiente, l'intelligenza artificiale, il potere e il successo).

numero di studenti: 9.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 a maggio 2026: per tutte le classi iscritte due incontri in classe, con i metodi delle pratiche filosofiche (café-philosophy, dialogo socratico, P4C, philosophy for community). A partire da una domanda si "gioca" insieme con i concetti

materiale didattico:

dispensa sul tema prescelto e proposta di attività didattica da condurre in autonomia da parte dei docenti

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: diderot.dfe@unito.it

telefono: **011 6706199** (segreteria telefonica)

progetto realizzato da:

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



LINEA 12

LA CRITTOGRAFIA? È UN GIOCO!

ambito disciplinare:

INFORMATICA, MATEMATICA



classi 3°, 4°, 5°



finalità:

introdurre gli alunni alla crittografia, iniziando dai concetti di codifica e rappresentazione dell'informazione, attraverso esercizi basati anche su cifrari storici.

numero di studenti: 7.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 a maggio 2026: due incontri in classe

materiale didattico:

schede e giochi forniti dai divulgatori

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

Sara Capecchi

mail: sara.capecchi@unito.it

telefono: **347 1015499**

progetto realizzato da:

**DIPARTIMENTO DI INFORMATICA - UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI TORINO**

LINEA 13

I SPEAK CONTEMPORARY

ambito disciplinare:

ARTE CONTEMPORANEA, INGLESE



finalità:

conoscere l'arte contemporanea e familiarizzare con i suoi molteplici linguaggi attraverso l'uso dell'inglese.

numero di studenti: 10.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: un incontro in classe

attività facoltativa:

- **da gennaio a marzo 2026:** per le prime 30 classi iscritte, visita alla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo
- **da gennaio a marzo 2026:** contest tra le classi
- **maggio 2026:** evento finale presso Fondazione Sandretto

materiale didattico:

- www.Ispeakcontemporary.org
- podcast Art at Times
- e-book sui linguaggi dell'arte contemporanea
- schede didattiche
- video-lezioni

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) oppure 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: progetto.diderot@fsrr.org

telefono: **011 3797631**

progetto realizzato da:

FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO ETS



FONDAZIONE CRC



LINEA 14

EDU CYBER GENERATION

ambito disciplinare:

EDUCAZIONE CIVICA



finalità:

formare giovani ambasciatori per la cittadinanza digitale; diffondere la cultura digitale puntando su alfabetizzazione e cittadinanza digitale. Promuovere una maggiore consapevolezza dei cyber risks e una maggior conoscenza del corretto utilizzo dei social e delle nuove tecnologie.

numero di studenti: 6.534

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 a maggio 2026:** un incontro in classe
- **da novembre 2025 a maggio 2026:** attività di peer to peer

attività facoltative

- **da novembre 2025 a maggio 2026:** 15 ore di PCTO
- **maggio 2026:** consultazioni sportello psicologico

materiale didattico:

- videolezioni su piattaforma
- guide e booklet cartacei e digitali
- videogiochi educativi

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: ufficioscuola1@moige.it

telefono: **06 3236943**

progetto realizzato da:

ASSOCIAZIONE MOIGE APS - MOVIMENTO ITALIANO GENITORI

LINEA 15

ARCHEOLOGIA

ambito disciplinare:

ARCHEOLOGIA



classi 3°, 4°, 5°



finalità:

illustrare il mestiere dell'archeologo e far comprendere il valore della ricerca archeologica come strumento di ricostruzione storica, sensibilizzando gli alunni sul patrimonio culturale e creando relazioni tra passato e presente.

Attraverso attività pratiche ed esperienziali di laboratorio, gli studenti potranno scoprire metodi e pratiche della ricerca archeologica e avvicinarsi ad alcune classi di materiali antichi per sperimentarne funzione, uso, tecniche di produzione.

numero di studenti: 3.000 (in classe) + 400 (laboratorio)

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da dicembre 2025 ad aprile 2026:** un incontro in classe
- **da febbraio ad aprile 2026:** un laboratorio, per le prime 20 classi iscritte, presso il Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino per il Medio Oriente e l'Asia

materiale didattico:

- video
- ppt
- modelli
- calchi
- stampe 3D
- materiali per disegno
- modellazione
- attività pratiche
- set foto
- immagini satellitari
- GIS

modalità di iscrizione:

- minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)
- laboratorio fino a un massimo di 2 classi per istituto

contatti:

per incontri in classe (Unito): daniela.angotti@unito.it

per laboratori (CRAST): roberta.menegazzi@centroscavitorino.it

progetto realizzato da:

DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO (UNITO) E CENTRO RICERCHE ARCHEOLOGICHE E SCAVI DI TORINO PER IL MEDIO ORIENTE E L'ASIA (CRAST)



LINEA 16

PREVENIRE LA VIOLENZA DI GENERE

ambito disciplinare:

EDUCAZIONE CIVICA



finalità:

promuovere la consapevolezza sulla prevenzione della violenza di genere tra le giovani generazioni, con obiettivi specifici quali:

- attuare le linee guida del MIM per l'educazione al rispetto;
- decostruire gli stereotipi che escludono la popolazione femminile dal mondo STEAM;
- promuovere una narrazione non discriminatoria e una comunicazione non violenta.

numero di studenti: 8.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: un incontro in classe di circa 2 ore

materiale didattico:

materiali disponibili in piattaforma InVento School per garantire la consultazione da parte di docenti e famiglie

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: school@inventolab.com

progetto realizzato da:

INVENTO INNOVATION LAB IMPRESA SOCIALE S.R.L.

LINEA 17

REALTÀ VIRTUALE E AUMENTATA PER LA MATEMATICA E LA FISICA

ambito disciplinare:

MATEMATICA, FISICA



finalità:

migliorare le competenze in matematica e fisica attraverso modalità immersive per rappresentare oggetti matematici e simulare fenomeni fisici. Il progetto si focalizza sullo studio delle proprietà dei grafici di funzioni (monotonia, curvatura e i loro legami), degli oggetti geometrici nello spazio tridimensionale e delle variabili fisiche che caratterizzano problemi di fluidodinamica.

numero di studenti: 4.800

metodologia didattica e tipo di intervento:

- **da novembre 2025 a maggio 2026:** un laboratorio in classe in realtà aumentata
- **febbraio/aprile 2026:** percorso facoltativo di approfondimento valido per 20 ore di PCTO
- **aprile 2026:** giornata di gare per 50 studenti, riconoscibile come PCTO
- **aprile 2026:** evento pubblico

materiale didattico:

visori per la realtà virtuale, forniti dal Dipartimento di Matematica

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: rvmatfis@unito.it

progetto realizzato da:

DIPARTIMENTO DI MATEMATICA, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



LINEA 18

ALLA RICERCA DELL'ARMONIA

ambito disciplinare:

MATERIE CURRICOLARI ATTRAVERSO LA MUSICA



finalità:

il percorso "Silenzio! C'è armonia..." offre occasioni di lezioni-concerto multidisciplinari in grado di coinvolgere in modo interattivo gli studenti, declinato in tre proposte con approfondimenti di diverse materie curricolari.

numero di studenti: 8.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

lezione-concerto a scelta tra:

- **da dicembre 2025:** un'Opera Eroica: Beethoven, in digitale
- **da gennaio 2026:** suoni del 900: anni Quaranta, in presenza a scuola + contenuti digitali
- **da febbraio 2026:** l'Opera a colori: Verdi, in presenza in teatro

materiale didattico:

area web dedicata: video episodi con performance artistico-musicali e strumenti di valutazione con quiz di approfondimento

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 15 (circa 300 studenti)

contatti:

sito: www.lafabbricadeisuoni.it

mail: info@lafabbricadeisuoni.it

telefono: **0175 567840** (dal lunedì al venerdì, ore 8:30-14:30)

progetto realizzato da:

LA FABBRICA DEI SUONI - SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ONLUS



FONDAZIONE CRC

LINEA 19

I CARE FOR ME, FOR YOU

ambito disciplinare:

EDUCAZIONE ALLA SALUTE, SCIENZE



finalità:

sensibilizzare gli studenti ai temi della salute, in particolare in riferimento all'importanza della prevenzione e dei corretti stili di vita. Sviluppare le soft skill degli studenti e le loro capacità di critica verso le notizie di salute presenti sul web.

numero di studenti: 4.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: due incontri in classe da circa 2 ore

attività facoltativa:

- **da febbraio ad aprile 2026:** percorso di 6 ore di approfondimento per poter partecipare a un bando con riconoscimento PCTO
- **maggio 2026:** evento finale a Torino

materiale didattico:

- fumetto “Il coraggio oltre il 90°”
- slide informative, articoli e ritagli di giornale, video

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: progetto.diderot@aslcitytorino.it

telefono: **011 5662692**

progetto realizzato da:

ASL CITTÀ DI TORINO



LINEA 20

LA SCIENZA DEL BENE E DEL MALE

ambito disciplinare:

NEUROSCIENZE, FILOSOFIA, ECONOMIA



finalità:

presentare agli studenti il tema della responsabilità individuale, al fine di sviluppare in loro un approccio scientifico utile per le decisioni morali.

numero di studenti: 4.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: un incontro in classe

attività facoltativa:

- **da gennaio ad aprile 2026:** partecipazione a un bando per la creazione di video
- **maggio 2026:** realizzazione di due webinar

materiale didattico:

su richiesta saranno fornite le slide utilizzate durante gli interventi e il materiale bibliografico di approfondimento

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: associazionellc.torino@gmail.com

telefono: **338 1353201**

progetto realizzato da:

ASSOCIAZIONE LOGICA, LINGUAGGIO E COGNIZIONE

LINEA 21

ESCAPE SMOKE 2.0

ambito disciplinare:

EDUCAZIONE ALLA SALUTE, SCIENZE



classi 1°. 2°

finalità:

promuovere consapevolezza sul tabacco, sui nuovi dispositivi per il consumo di nicotina, sui danni per la salute e sugli effetti sociali ed economici di questi consumi. La piattaforma migliora le conoscenze e le competenze dei docenti e degli studenti, fornendo strumenti per scelte più consapevoli e per fare prevenzione anche tra i più giovani.

numero di studenti: 3.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da febbraio ad aprile 2026: un incontro in classe e possibilità di approfondimenti su una piattaforma

materiale didattico:

- leaflet informativi per studenti
- leaflet informativi per docenti
- schede di approfondimento su piattaforma

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: stefano.difonzo@fondazioneveronesi.it

telefono: **349 8864199**

progetto realizzato da:

FONDAZIONE UMBERTO VERONESI ETS



LINEA 22

INSIDE ART. LA CONSERVAZIONE TRA ARTE E SCIENZA

ambito disciplinare:

ARTE, SCIENZA, CHIMICA, FISICA, BIOLOGIA



finalità:

evidenziare l'importanza del patrimonio culturale e della sua salvaguardia, facendo capire agli studenti la necessità della sua conservazione, che molto spesso passa attraverso tecniche di restauro che implicano conoscenze di materie scientifiche e tecnologie avanzate.

numero di studenti: 5.500

metodologia didattica e tipo di intervento:

da dicembre 2025 a maggio 2026: un incontro in classe (circa 90 minuti)

attività facoltativa:

da gennaio a maggio 2026: visita al Centro Conservazione e Restauro di Venaria per un massimo di 60 classi (max 25 studenti per classe)

materiale didattico:

schede per l'approfondimento e l'accompagnamento delle attività previste a scuola e al Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

Lara Coniglio e Selena Viel | mail: saf@ccrvenaria.it

telefono: **011 4993075**

progetto realizzato da:

**FONDAZIONE CENTRO PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI
BENI CULTURALI "LA VENARIA REALE"**



FONDAZIONE CRC

LINEA 23

PROGRAMMO E INVENTO CON L'I.A.

ambito disciplinare:

INFORMATICA



classi 1°, 2°

finalità:

- introduzione ai concetti di base della programmazione finalizzati allo sviluppo di applicazioni ludico-educative, dal disegno della veste grafica allo sviluppo del codice con Scratch e App Inventor;
- illustrazione delle fasi per la realizzazione di applicazioni che utilizzino Machine Learning for Kids, introducendo i concetti di base sul tema dell'Intelligenza Artificiale.

numero di studenti: 6.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da gennaio a maggio 2026: due incontri in classe per attività laboratoriali di tipo learning by doing (circa 6 ore per classe)

materiale didattico:

- guida digitale per Scratch vers. 3.0
- guida digitale per App Inventor
- guida digitale sul tema dell'I.A.

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: alberto.barbero@vallauri.edu

telefono: **333 4252106** (Prof. Barbero Alberto - pomeriggio)

progetto realizzato da:

ASSOCIAZIONE DSCHOLA, LE SCUOLE PER LE SCUOLE



LINEA 24

LEARNING TO LEARN

ambito disciplinare:

MATERIE ARGOMENTATIVE E SCIENTIFICHE



finalità:

aiutare gli studenti a sviluppare un metodo di studio adatto alle proprie specificità, per accrescere la consapevolezza sul proprio stile di apprendimento e coltivare motivazione verso lo studio.

numero di studenti: 3.500

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: due incontri per classe (un incontro per il metodo di studio e uno per materie umanistiche e scientifiche), tecniche di educazione non formale, test di autovalutazione per comprendere i progressi raggiunti

materiale didattico:

- materiali educativi
- strumenti “how to do” sul metodo di studio
- materiali di autovalutazione personale

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

Referente: Francesca Gastaldi

mail: progetti@ilfornodelleidee.com

telefono: **011 7653335**

progetto realizzato da:

IL FORNO DELLE IDEE S.C.S. ONLUS

LINEA 25

LE MIE IMPRONTE SUL PIANETA: IL SUOLO VIVE

ambito disciplinare:

BIOLOGIA, SCIENZE



finalità:

stimolare la consapevolezza dell'impatto delle produzioni agroalimentari sul suolo del pianeta e sul suo progressivo degrado. Le tematiche derivano dal progetto HORIZON "LivingSoiLL", che realizza living lab europei in cui la ricerca lavora per preservare la salute del suolo. In aula saranno protagonisti i living lab piemontesi sulla vite e sul castagno.

numero di studenti: 6.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: un laboratorio didattico in classe

attività facoltativa:

da gennaio ad aprile 2026: percorso di approfondimento per l'ottenimento di circa 20 ore di PCTO

materiale didattico:

- kit didattico con materiali interattivi
- una presentazione PowerPoint dinamica, pensata per favorire l'apprendimento attivo e la partecipazione

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: diderot.disafa@unito.it

sito: lemieimprontesulpianeta.it

telefono: **011 6708646**

progetto realizzato da:

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE AGRARIE, FORESTALI E ALIMENTARI -
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO**

**LINEA 26**

NEXTGEN CYBERSKILLS

*ambito disciplinare:***EDUCAZIONE DIGITALE***finalità:*

educare all'utilizzo consapevole degli applicativi digitali e all'auto-tutela sulla rete, rispetto alle tematiche della privacy, dell'intelligenza artificiale e delle transazioni finanziarie.

numero di studenti: 3.000*metodologia didattica e tipo di intervento:***da gennaio 2025 a febbraio 2026:** un incontro in classe**attività facoltativa:**

- **da febbraio ad aprile 2026:** un incontro in plenaria con gli studenti
- **da gennaio a aprile 2026:** possibilità per circa 90 studenti di proseguire con 10 ore di PCTO

materiale didattico:

schede di integrazione didattica, materiali di approfondimento

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

Sara Strumia

mail: organizzazione@next-level.it

telefono: **342 5260447**

*progetto realizzato da:***NEXT LEVEL ETS**

LINEA 27

BIOINGEGNERIA DELLA NUTRIZIONE E DEL GUSTO: AI PER DECIFRARE LE PERCEZIONI SENSORIALI

ambito disciplinare:

**BIOLOGIA, SCIENZA,
COMPUTER SCIENCE**



classi 3°, 4°, 5°

finalità:

fornire una comprensione approfondita dell'Intelligenza Artificiale applicata allo studio della percezione sensoriale, in particolare del gusto, e del suo legame con la nutrizione. Tra teoria e pratica, il progetto esplorerà le intersezioni tra bioingegneria, scienza dell'alimentazione e AI per comprendere come percepiamo il cibo, predire le proprietà organolettiche degli alimenti e progettare nuove esperienze nutrizionali consapevoli

numero di studenti: 3.000

metodologia didattica e tipo di intervento:

da novembre 2025 ad aprile 2026: due incontri in classe

materiale didattico:

- codici e strumenti per modellazione e analisi nutrizionale
- presentazioni digitali; database di molecole alimentari

modalità di iscrizione:

minimo 3 classi (circa 60 studenti) - massimo 6 (circa 120 studenti)

contatti:

mail: marco.deri@polito.it

telefono: **349 3228427**

progetto realizzato da:

DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA MECCANICA E AEROSPAZIALE - POLITECNICO DI TORINO

NON SOLO DIDEROT...

NON SOLO DIDEROT...

MA ANCHE “INSIEME PER IL SUCCESSO FORMATIVO FFTP 4+2”

Fondazione CRT a partire dall'a.s. 2025/2026 sostiene un nuovo progetto denominato “INSIEME PER IL SUCCESSO FORMATIVO FFTP 4+2” realizzato dall'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte.

Si tratta di un progetto così articolato:

OBIETTIVI

- costruzione di un **curricolo verticale e orizzontale** che valorizzi le competenze e le sinergie dei soggetti della filiera formativa;
- supporto alle **filieri formative** già esistenti nella costruzione di un curricolo di filiera partendo dalle innovazioni organizzative, metodologiche e didattiche previste dalla Legge 8 agosto 2024, n. 121;
- diffusione della “**cultura della coprogettazione per competenze**” nell'ottica della sinergia di diverse realtà del territorio capaci di collaborare e di fare sistema al fine di garantire il successo formativo agli studenti.



DESTINATARI

Tutte le istituzioni scolastiche, statali e paritarie, con indirizzo **tecnico e/o professionale** del Piemonte.

Il progetto si suddivide in due sezioni:

- la prima destinata alle istituzioni scolastiche con filiere già **autorizzate e attivate** nell'anno scolastico 2024/2025 o che **attiveranno i percorsi** nell'anno scolastico 2025/2026;
- la seconda destinata alle istituzioni scolastiche che intendono partecipare all'avviso MIM per l'eventuale **attivazione** (previa autorizzazione del medesimo Ministero) dei **percorsi quadriennali** nell'anno scolastico 2026/2027.

AZIONI PREVISTE

- **formazione docenti** (delle istituzioni scolastiche e formative delle rispettive filiere);
- **formazione studenti** (delle istituzioni scolastiche e formative delle rispettive filiere), in contesti formali e non formali;
- supporto per agevolare la **partecipazione degli studenti** alle attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), alle visite aziendali, agli scambi tra istituzioni scolastiche e formative delle rispettive filiere di competenza;
- azioni propedeutiche, di accompagnamento e di sistema, non rientranti nelle attività ordinariamente previste nella gestione dei percorsi componenti la filiera ma necessarie per la **progettazione, l'avvio e il buon funzionamento** della stessa.

Per partecipare al progetto è necessario candidarsi al **bando** disponibile sul sito di Fondazione CRT e dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, la cui scadenza è fissata per il **31 ottobre 2025**.

Per informazioni:

drpi.ufficio4@istruzione.it

