

LINEA 15

INSIDE ART. LA CONSERVAZIONE TRA ARTE E SCIENZA

ambito disciplinare:

ARTE E SCIENZA ARTE, SCIENZA, CHIMICA, FISICA, BIOLOGIA

destinatari:

Scuole Primarie

Scuole Secondarie

Primarie e Secondarie

FINALITÀ:

Evidenziare l'importanza del patrimonio culturale e della sua salvaguardia, facendo capire agli studenti la necessità della sua conservazione, che molto spesso passa attraverso tecniche di restauro che implicano conoscenze di materie scientifiche e tecnologie avanzate

NUMERO DI STUDENTI: 3.000

METODOLOGIA DIDATTICA E TIPO DI INTERVENTO:

Per tutte le classi iscritte: un incontro in presenza che si terrà in aula per ogni classe (90 minuti).
Attività facoltativa: visita al Centro Conservazione e Restauro di Venaria per le prime 30 classi che si iscriveranno (max 25 studenti per classe).

MATERIALE DIDATTICO:

Schede per l'approfondimento e l'accompagnamento dell'attività.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE:

Min 3 classi (ca. 60 stud.), max 6 classi (ca.120 stud.)

ENTE PROMOTORE: Fondazione Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali
"La Venaria Reale"

CONTATTI REFERENTE PER LE SCUOLE: Lara Coniglio e Selena Viel mail:
saf@ccrvenaria.it, telefono: 011 4993075