

**Linea 6**
**I Speak Contemporary**
**Discipline**

Arte e lingua inglese

**Destinatari**

Scuole primarie e secondarie

**Finalità**

Avvicinamento all'arte contemporanea attraverso la lingua inglese

**n° studenti**

6.300

**Metodologia**

La metodologia si fonda sul dialogo, il dibattito e il laboratorio pratico.

**Tipo di intervento**

Un incontro on-line dedicato agli insegnanti referenti per illustrare il progetto e gli strumenti didattici  
 Un incontro in presenza per ogni classe  
 Visita alla mostra per le prime 30 classi iscritte  
 Contest: omaggio ad Hans-Peter Feldmann  
 Evento finale alla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

**Materiale didattico**

Sito [www.Ispeakcontemporary.org](http://www.Ispeakcontemporary.org), pagina Instagram @Ispeakcontemporary, e-book Art at Times, kit di laboratorio, box digitali e newsletter per insegnanti

**Novità 2023/2024**

Nuovi strumenti digitali, nuova edizione contest Art at Times, nuova puntata del podcast "Art at Times", incontro con un nuovo artista

**Modalità di iscrizione:  
numero di classi per  
istituto**

Minimo 3 classi e massimo 6 classi per ogni istituto

**Partner**