

<b>Linea 12b</b>	<b>Alla ricerca dell'armonia. "SILENZIO C'È ARMONIA"</b>
<b>Discipline</b>	<b>Linea interdisciplinare per l'insegnamento delle materie curriculari con l'utilizzo del linguaggio musicale</b>
<b>Destinatari</b>	Scuole Secondarie
<b>Finalità</b>	<p>L'obiettivo principale è quello di offrire occasioni di incontro "non convenzionali" con la musica e di sostenere il percorso curricolare svolto all'interno della scuola</p> <p>Quattro proposte differenti che, attraverso la musica, permettano degli approfondimenti di materie curriculari:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Letteratura straniera, storia dell'arte – NUOVA LINEA DIDATTICA: VIAGGIO FANTASTICO NELLA LETTERATURA MITOLOGICA</li> <li>2. Educazione civica e intercultura: LA NOTA DOLENTE</li> <li>3. Matematica e fisica: DANZANDO CON LA MATEMATICA</li> <li>4. Scienze ed educazione ambientale: ACQUA IN BOCCA... È UN ELEMENTO PREZIOSO</li> </ol>
<b>N° studenti</b>	11.000 circa
<b>Tipo di intervento</b>	Lezione-concerto della durata di 60 minuti presso le scuole o in spazi idonei sul territorio per minimo 150 studenti
<b>Materiale didattico</b>	<p>Un supporto di approfondimento costituito da schede didattiche per i docenti consegnato preventivamente, al fine di analizzare gli argomenti fulcro della lezione concerto durante le ore curriculari</p> <p>Un'area web dedicata</p>
<b>Novità 2018/19</b>	<p>Ogni anno i contenuti didattici vengano sempre variati</p> <p>E'proposta una nuova linea didattica, "VIAGGIO FANTASTICO NELLA LETTERATURA MITOLOGICA"</p> <p>Un'ulteriore innovazione è data dall'implementazione di contenuti digitali scaricabili in abbinamento alle varie linee didattiche</p>
<b>Numero di classi</b>	Minimo 7 classi e massimo 20 classi
<b>Partner</b>	<p><b>La Fabbrica dei Suoni – Società Cooperativa Sociale onlus</b></p> <p>Sito: <a href="http://www.lafabbricadeisuoni.it">www.lafabbricadeisuoni.it</a></p> <p>Mail: <a href="mailto:info@lafabbricadeisuoni.it">info@lafabbricadeisuoni.it</a></p> <p>Telefono: 0175 567840</p>