

La Fondazione CRT in collaborazione con la Fondazione Italiana per la Fotografia bandisce il

SECONDO CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE BILANCIO SOCIALE FONDAZIONE CRT

**IMMAGINI DOMANI
I GIOVANI RIDEFINISCONO LA SFIDA DI SEMPRE**

Tutte le generazioni hanno dovuto affrontare la stessa sfida: impegnare le proprie energie con creatività per costruire il proprio futuro traendo linfa dalle proprie radici. La Fondazione CRT ha orientato le proprie politiche negli ultimi anni verso un sostegno sempre più forte alla formazione ed alla creazione di occasioni di crescita per i giovani in molti settori: per questo motivo propone un invito ai giovani fotografi ad interpretare questo tema tenendo presenti le modalità, l'ambito territoriale ed i settori di operatività della Fondazione CRT.

Obiettivo del concorso è in estrema sintesi comunicare la realtà giovanile nei diversi campi di intervento dell'attività della Fondazione CRT: uno sguardo *under 30* alla creatività, alle nuove professioni, all'universo tecnologico, al mondo della scuola, all'aggregazione giovanile ed alla tutela dell'ambiente.

Il concorso fotografico è finalizzato all'integrazione iconografica dell'edizione annuale del Bilancio Sociale della Fondazione CRT, la cui pubblicazione è prevista nel mese di luglio 2006: per un orientamento sui contenuti della pubblicazione è possibile consultare le precedenti edizioni del Bilancio Sociale sul sito della Fondazione CRT all'indirizzo <http://www.fondazioneCRT.it/index/fondazione/presentazione.html>

Il concorso è rivolto a **due categorie** di partecipanti

- **Giovani fotografi** di età non superiore a 30 anni
- **Scuole superiori**: classi o gruppi di studenti organizzati con un docente referente

I partecipanti dovranno inviare una **serie di sei immagini**, in bianco e nero o a colori in formato **20x30 cm** con le modalità indicate all'art. 5 del Regolamento.

La **Giuria**, formata da fotografi e rappresentanti il mondo della comunicazione e della formazione professionale di settore, assegnerà i seguenti **premi**:

- per la categoria **giovani fotografi**
 - Primo Premio: € 1.500
 - Secondo premio: € 800
 - Menzioni: € 200 ai cinque migliori scatti singoli
- per la categoria **scuole superiori**
 - Primo Premio: € 2.000
 - Secondo premio: € 1.000

La Fondazione Italiana per la Fotografia potrà inoltre produrre un lavoro scelto fra quelli premiati, che entrerà a far parte delle sue collezioni in un fondo intitolato alla Fondazione CRT.

Il plico contenente i materiali dovrà pervenire entro il **10 maggio 2006** (in caso di spedizione farà fede la data del timbro postale) alla Segreteria del Concorso presso

Concorso Fotografico Nazionale Immagini Domani
FONDAZIONE ITALIANA PER LA FOTOGRAFIA
Via La Salle 17
10152 Torino
Numeri telefonici: 011/19719440 - 011/19719441 Fax 011/4363630
Recapito e-mail: fif.progettogiovani@libero.it

**Si invita a leggere integralmente il Regolamento
e ad utilizzare il modulo di partecipazione disponibile sul sito**

www.fondazioneCRT.it

REGOLAMENTO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE

IMMAGINI DOMANI I GIOVANI RIDEFINISCONO LA SFIDA DI SEMPRE

Art. 1 – Bando

La Fondazione CRT in collaborazione con la Fondazione Italiana per la Fotografia bandisce un concorso fotografico finalizzato all'integrazione iconografica dell'edizione annuale del Bilancio Sociale, pubblicazione che si incarica di fornire un resoconto dell'operatività della Fondazione CRT in relazione con le dinamiche socioeconomiche del territorio.

Art. 2 – Segreteria del Concorso

La Segreteria del Concorso è posta presso:

Concorso Fotografico Nazionale Immagini Domani
FONDAZIONE ITALIANA PER LA FOTOGRAFIA
Via La Salle 17
10152 Torino

Numeri telefonici: 011/19719440 - 011/19719441 Fax 011/4363630
Recapito e-mail: fif.progettogiovani@libero.it

Orario: dal lunedì al venerdì 9.30 – 13.00

Art. 3 – Temi del concorso

Il titolo del concorso è **“Immagini domani – i giovani ridefiniscono la sfida di sempre”**.

Tutte le generazioni hanno dovuto affrontare la stessa sfida: impegnare le proprie energie con creatività per costruire il proprio futuro traendo linfa dalle proprie radici. La Fondazione CRT ha orientato le proprie politiche negli ultimi anni verso un sostegno sempre più forte alla formazione ed alla creazione di occasioni di crescita per i giovani in molti ambiti: per questo motivo propone un invito ad interpretare questo tema tenendo presenti le modalità, l'ambito territoriale ed i settori di operatività della Fondazione.

Obiettivo del concorso è in estrema sintesi comunicare la realtà giovanile nei diversi campi di intervento dell'attività della Fondazione CRT: uno sguardo *under 30* alla creatività, alle nuove professioni, all'universo tecnologico, al mondo della scuola, all'aggregazione giovanile ed alla tutela dell'ambiente.

Gli autori potranno trattare liberamente il tema, senza attenersi a finalità documentarie e tendendo anzi a fornire un'interpretazione personale.

Indicazioni utili all'approccio del tema di concorso

Le seguenti indicazioni sono utili a formarsi un'idea del campo di attività della Fondazione, ma devono essere intese come un aiuto per avvicinarsi al tema e non sono affatto vincolanti per l'elaborazione del progetto fotografico:

- La **Fondazione CRT opera nei settori** della
 - Arte e cultura
 - Ricerca scientifica
 - Sanità
 - Innovazione e sviluppo locale
 - Istruzione
 - Assistenza
 - Protezione civile e tutela ambientale

- per un primo orientamento sui contenuti della pubblicazione cui sono prioritariamente destinate le immagini si consiglia di **consultare le precedenti edizioni del Bilancio Sociale** sul sito della Fondazione CRT all'indirizzo <http://www.fondazionecrt.it/index/fondazione/presentazione.html>
- si suggerisce anche di **prendere visione del sito** della Fondazione CRT (www.fondazionecrt.it) ed in particolare la sezione "**Attività**" contenente informazioni sui progetti propri realizzati dalla Fondazione quali Alfieri, Lagrange, Master dei talenti, Mestieri Reali, Missione Soccorso...;
- si sottolinea che l'attività della **Fondazione CRT nulla ha a che vedere**, se non per le remote origini, **con l'attività finanziaria o creditizia**;
- si pone l'accento sulla **dimensione territorialmente diffusa dell'attività** della Fondazione CRT, che si realizza nelle regioni Piemonte e Valle d'Aosta e non esclusivamente nella città di Torino;
- si richiama infine l'attenzione sul particolare interesse che la Fondazione CRT ha all'emergere della relazione fra la propria attività, i luoghi ed i modi in cui si esplica, le persone che la vivono o ne vivono le espressioni.

Art. 4 – Partecipanti

La partecipazione al concorso è aperta a due distinte categorie di soggetti:

- **giovani fotografi** di età non superiore a trenta anni ovvero che non compiano il trentunesimo anno di età entro il termine di chiusura del bando.
- **scuole superiori**: classi o gruppi di studenti organizzati entro la scuola con un docente quale referente.

Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i membri degli organi statutari ed i dipendenti della Fondazione CRT e della Fondazione Italiana per la Fotografia, i loro familiari e/o conviventi, i loro congiunti fino al terzo grado di parentela.

Art. 5 – Modalità di partecipazione

I partecipanti dovranno realizzare una **serie di sei immagini**, in bianco e nero o a colori, in tecnica tradizionale (analogica) o digitale. È ammessa l'elaborazione digitale delle immagini.

Non è prevista la possibilità di effettuare scatti all'interno della sede della Fondazione CRT.

I partecipanti nella categoria **giovani fotografi** dovranno inviare **obbligatoriamente**:

- il **modulo di iscrizione** al concorso (vedi sotto) debitamente compilato e sottoscritto, anche relativamente al consenso al trattamento dei dati personali;
- un **curriculum vitae**, con particolare indicazione delle esperienze in campo fotografico, partecipazioni a mostre... (destinato esclusivamente a conoscere il profilo del partecipante, ma del tutto ininfluenza rispetto alla valutazione delle immagini inviate);
- una **fotocopia** non autenticata di un **documento d'identità** valido;
- le **stampe degli scatti realizzati in formato 20x30 cm** (sono ammesse stampe su carta fotografica, ma anche stampe laser o inkjet purché di alta qualità), sul cui retro dovranno indicare il proprio nome e cognome, luogo e anno dello scatto, titolo della serie di appartenenza ed eventuale titolo dello scatto;
- un **CD-ROM** (leggibile sia da sistemi MacOS sia da sistemi Windows) contenente le immagini in **file digitali di alta qualità** (formati *.jpeg, *.gif, *.bmp, *.tif).

I partecipanti nella categoria **scuole superiori** dovranno inviare **obbligatoriamente**:

- il **modulo di iscrizione** al concorso (vedi sotto) debitamente compilato e sottoscritto, anche relativamente al consenso al trattamento dei dati personali, da parte del docente referente;
- l'**elenco degli studenti** (riportante esclusivamente cognome e nome) della classe o gruppo partecipante al concorso;
- una **fotocopia** non autenticata di un **documento d'identità** valido del docente referente;
- le **stampe degli scatti realizzati in formato 20x30 cm** (sono ammesse stampe su carta fotografica, ma anche stampe laser o inkjet purché di alta qualità), sul cui retro dovranno indicare il proprio nome e cognome, luogo e anno dello scatto, titolo della serie di appartenenza ed eventuale titolo dello scatto;
- un **CD-ROM** (leggibile sia da sistemi MacOS sia da sistemi Windows) contenente le immagini in **file digitali di alta qualità** (formati *.jpeg, *.gif, *.bmp, *.tif).

Le stampe **non dovranno essere montate su alcun tipo di supporto**.

L'invio del modulo di iscrizione al concorso, debitamente sottoscritto, implica piena conoscenza ed incondizionata accettazione del presente Regolamento.

Art. 6 – Scadenza e modalità di consegna dei materiali

Il plico contenente i materiali dovrà pervenire alla Segreteria del Concorso entro le ore 13 del 10 maggio 2006: in caso di spedizione farà fede la data del timbro postale. Sede, orari e recapiti della segreteria sono riportati all'art. 2.

Art. 8 – Cause di inammissibilità alla partecipazione

Non saranno in ogni caso prese in considerazione le iscrizioni al concorso:

- non sottoscritte ove richiesto (informativa sulla privacy compresa);
- pervenute o spedite oltre il 10 maggio 2006 (farà fede il timbro postale);
- non accompagnate dal modulo allegato al presente Bando oppure con modulo non compilato correttamente e in ogni sua parte;
- non corredate della documentazione obbligatoriamente richiesta o corredate di documentazione non conforme alle indicazioni fornite dal presente Bando;
- da parte di soggetti che non possiedano i requisiti di cui all'art. 4.

Art. 9 – Premi

I premi sono così stabiliti:

Categoria giovani fotografi

- a) Primo Premio: € 1.500 all'autore della serie vincitrice.
- b) Secondo premio: € 800 all'autore della serie seconda classificata.
- c) Menzioni: € 200 agli autori dei cinque migliori scatti singoli scelti fra tutte le serie presentate (le menzioni non sono cumulabili fra loro né con gli altri premi).

Categoria scuole superiori

- d) Primo Premio: € 2.000 alla classe o gruppo vincitori.
- e) Secondo premio: € 1.000 alla classe o gruppo secondi classificati.

I premi alle scuole saranno erogati all'Istituto cui appartengono la classe o il gruppo vincitore a titolo di contributo liberale finalizzato all'acquisto di attrezzature fotografiche o digitali destinate alla produzione e trattamento dell'immagine.

I vincitori dei premi saranno resi noti tra il 15 ed il 30 giugno 2006, a mezzo pubblicazione di avviso sui siti della Fondazione CRT e della Fondazione Italiana per la Fotografia. I vincitori saranno altresì personalmente informati a mezzo posta ordinaria.

La consegna dei premi avverrà in occasione della presentazione del Bilancio Sociale 2006, prevista all'inizio del mese di luglio 2006.

Art. 10 – Collezione Fondazione Italiana per la Fotografia

La Fondazione Italiana per la Fotografia – a premiazione avvenuta e concorso concluso – si riserva il diritto di produrre un lavoro scelto fra quelli premiati: la produzione entrerà a far parte delle collezioni della FIF in un fondo intitolato alla Fondazione CRT.

Art. 11 – Giuria

La Giuria del Concorso sarà presieduta da un rappresentante della Fondazione CRT.

I Giurati saranno:

- Simone Accetta, consulente marketing e comunicazione de La Stampa
- Enzo Obiso, docente IED Torino
- Daniela Trunfio, Direttore Esecutivo FIF - Fondazione Italiana per la Fotografia
- Fabio Zanino, Direttore creativo Hoplo srl

Alla Giuria è riservato il diritto – a suo insindacabile giudizio, di cui fornirà comunque motivazione – di ridefinire i premi del tutto o in parte.

Art. 12 – Condizioni relative al materiale inviato e alle immagini, utilizzo e diritti di proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale delle immagini ed i conseguenti diritti restano in capo agli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti alla Fondazione CRT. Il partecipante garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle immagini inviate e che le immagini inviate sono nuove, originali, inedite e non sono in corso di pubblicazione.

L'autore garantisce (e si impegna a tenere indenne la Fondazione CRT contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce alla Fondazione CRT non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'assenso necessario (anche, ove dovuto, ai sensi del d. lgs. n. 196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per la partecipazione al presente concorso e per il conferimento alla Fondazione CRT dei diritti di cui al presente Regolamento e, in particolare, di cui al presente articolo 12.

La serie di immagini vincitrice sarà pubblicata in parte od *in toto* (ad insindacabile scelta della Fondazione CRT e secondo le modalità che questa riterrà più opportune) con il Bilancio Sociale 2006 o con altra analoga pubblicazione della Fondazione CRT, che potrà recare anche immagini scelte fra le menzioni speciali o altre immagini e opere, non connesse con il concorso.

Le immagini premiate – sia le stampe inviate per la partecipazione al Concorso sia loro riproduzioni – potranno poi essere utilizzate per l'allestimento di un'esposizione a contorno della premiazione e della presentazione dell'edizione 2006 del Bilancio Sociale.

Tutte le immagini inviate potranno essere liberamente utilizzate – esclusa ogni finalità di lucro – dalla Fondazione CRT, senza limiti di tempo, per la produzione di materiale informativo, pubblicitario, promozionale, editoriale, per la promozione delle iniziative istituzionali proprie o di enti terzi e, in generale, per il perseguimento dei propri scopi istituzionali. L'autore verrà riconosciuto come tale secondo le forme d'uso utilizzate nella prassi corrente.

I suddetti utilizzi da parte di Fondazione CRT saranno del tutto liberi e discrezionali, e l'autore non potrà esigere alcun compenso od avanzare qualsiasi altra pretesa.

Tutti i materiali inviati **non verranno restituiti agli Autori** e rimarranno di esclusiva proprietà della Fondazione CRT.

SECONDO CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE BILANCIO SOCIALE FONDAZIONE CRT

IMMAGINI DOMANI
I GIOVANI RIDEFINISCONO LA SFIDA DI SEMPRE

MODULO DI ISCRIZIONE

NB: La compilazione dei campi contrassegnati con l'asterisco (*) è obbligatoria.

Categoria *

Giovani fotografi

Scuole superiori

Dati personali dell'autore

(per le classi o i gruppi di scuola devono essere inseriti i dati dell'insegnante referente)

Cognome *	Nome *

Luogo di nascita *	Data di Nascita *

Indirizzo *

CAP *	Città *	Prov. *

Indirizzo e-mail *	Eventuale sito internet

Telefono	Fax	Cellulare

Codice fiscale *

Dati dell'istituto scolastico (compilare solo in caso di partecipazione nella cat. Scuole superiori)

Denominazione Istituto *

Classe o denominazione gruppo studenti partecipante *

Indirizzo *

Seguono dati istituto scolastico

CAP *	Città *	Prov. *

--

Codice fiscale *

Serie presentata

Titolo	
---------------	--

NB: il titolo può essere anche un identificativo generico

--

Breve nota (facoltativa)

Sottoscrizione categoria giovani fotografi

Il sottoscritto _____ con l'apposizione della propria firma in calce al presente modulo dichiara sotto la propria responsabilità di prendere atto e accettare il Bando e il Regolamento del Concorso Fotografico Nazionale "Immagini domani", al quale richiede di prendere parte.

Il sottoscritto conferma infine di essere l'unico autore delle immagini inviate e di rispettare e accettare, tra l'altro, le disposizioni di cui all'articolo 12 del Regolamento.

Sottoscrizione categoria scuole superiori

Il sottoscritto _____ con l'apposizione della propria firma in calce al presente modulo dichiara sotto la propria responsabilità di prendere atto e accettare il Bando e il Regolamento del Concorso Fotografico Nazionale "Immagini domani", al quale richiede di prendere parte per conto di una classe o gruppo di studenti dell'Istituto sopracitato.

Il sottoscritto conferma infine che le immagini inviate sono state realizzate dagli studenti nell'ambito di un progetto di classe o gruppo condiviso e dichiara di rispettare e accettare, tra l'altro, le disposizioni di cui all'articolo 12 del Regolamento.

Informativa sulla tutela della privacy

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 DLgs n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" Vi informiamo di quanto segue:

I dati personali richiesti o comunque acquisiti dalla Fondazione CRT e dalla Fondazione Italiana per la Fotografia ("le due Fondazioni") saranno oggetto di trattamento esclusivamente al fine di adempiere agli obblighi di legge ed alle finalità istituzionali previste dallo Statuto e da disposizioni regolamentari delle due Fondazioni e specificamente di consentire le operazioni amministrative necessarie al corretto svolgimento del concorso.

Il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza e potrà essere effettuato mediante strumenti automatizzati atti a memorizzare, gestire e trasmettere i dati stessi.

Il conferimento dei dati è facoltativo. Peraltro, l'eventuale rifiuto a fornire i dati personali potrà comportare l'oggettiva impossibilità per le due Fondazioni di dare corso alle procedure previste dal concorso, nonché di osservare gli obblighi di legge e/o di regolamento relativi alle modalità operative per il perseguimento delle finalità istituzionali.

Il trattamento dei dati personali da Voi forniti, o altrimenti acquisiti nell'ambito di questa specifica attività, potrà essere effettuato:

-da società, enti o consorzi che per conto della nostra Fondazione, ci forniscano specifici servizi elaborativi o che svolgano attività connesse, strumentali o di supporto a quella della nostra Fondazione, ovvero attività necessarie all'esecuzione degli interventi finanziari da Voi richiesti o che in futuro ci potrete richiedere;

-da soggetti a cui la facoltà di accedere ai Vostri dati personali sia riconosciuta da disposizioni di legge, di regolamenti o dalla normativa comunitaria;

-da soggetti nei cui confronti la comunicazione o la diffusione sia prevista da norme di legge o di regolamento, ovvero da soggetti pubblici per lo svolgimento delle proprie funzioni istituzionali;

L'interessato può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del DLgs n. 196/2003, ed in particolare quello di ottenere in qualsiasi momento conferma della esistenza dei dati, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione, di opporsi in tutto o in parte al trattamento.

I titolari del trattamento sono la Fondazione CRT con sede in Via XX settembre n. 31, Torino e la Fondazione Italiana per la Fotografia, con sede in Via La Salle 17, Torino.

I Responsabili del Trattamento, anche con riferimento all'esercizio dei diritti ex art. 7 del DLgs n. 196/2003, possono essere contattati presso le rispettive sedi delle due Fondazioni utilizzando i seguenti recapiti: progetti@fondazionecrt.it oppure fif.progettogiovani@fondazionecrt.it.

In ogni caso un elenco aggiornato dei Responsabili del trattamento nominati da Fondazione CRT e da Fondazione Italiana per la Fotografia sono disponibili sul sito internet www.fondazionecrt.it e www.fif.arte2000.net.

Consenso al trattamento dei dati personali

Con l'apposizione della firma in calce il sottoscrittore prende visione di quanto sopra riportato rilasciando il consenso per l'intero trattamento dei dati personali, eventualmente anche sensibili secondo quanto stabilito dalla legge e dalla presente informativa.

Firma
